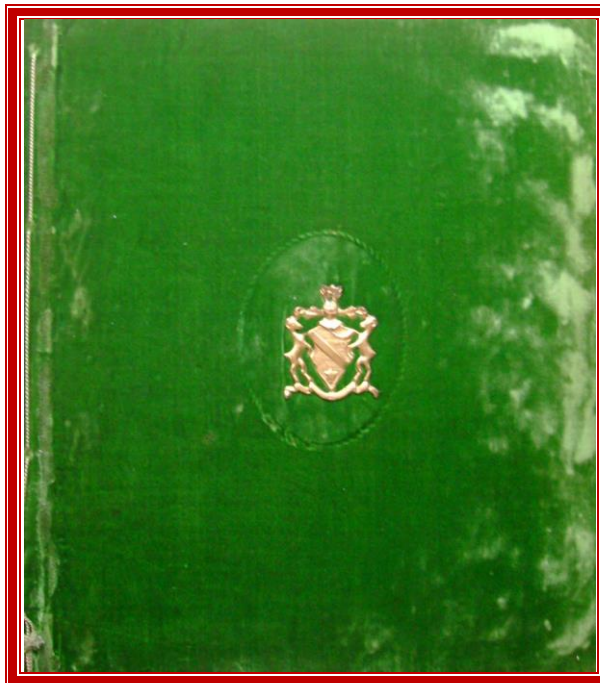




Governo Oculto
do
Mar

Livro 02- Governo Oculto do Mar

Livro 01



Livro 01

Governo Oculto
do Mar

MÃE ESPIRITUAL



Capa – Abertura do livro G.O.M.

Prosa, quadros, ilustrações e esboços:

Mãe Espiritual

Versos de MARCUS

Direitos Autorais reservados aos Revisores E&F

Impresso

Na República Federativa do Brasil

Todo o conteúdo deste trabalho está disponível para ser baixado gratuitamente, pelo princípio que nos foi ensinado pelo autor, de que tudo que é ofertado pelos Mestres deve ser compartilhado de graça, uma vez que nenhum ensinamento que leve a humanidade a evoluir deve permanecer escondido dela. Todo o trabalho está protegido por leis dos direitos autorais, reservados aos Revisores E&F, não podendo ser usado nem reproduzido por quaisquer meios sem autorização dos mesmos.

www.luzdoalvorecer.com

Índice:

Palavras de Esclarecimento.....	06
Aviso.....	07
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.01.....	11
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.02.....	13
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.03.....	15
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.04.....	17
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.05.....	19
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.06.....	21
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.07.....	23
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.08.....	25
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.09.....	27
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.10.....	29
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.11.....	31
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.12.....	33
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.13.....	35
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.14.....	37
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.15.....	39
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.16.....	41
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.17.....	43
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.18.....	45
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.19.....	47
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.20.....	49
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.21.....	51
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.22.....	53
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.23.....	55
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.24.....	57
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.25.....	59
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.26.....	61
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.27.....	63
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.28.....	65
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.29.....	67
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.30.....	69
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.31.....	71
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.32.....	73
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.33.....	75
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.34.....	77
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.35.....	79
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.36.....	81
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.37.....	83
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.38.....	85
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.39.....	87
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.40.....	89
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.41.....	91

Livro 02- Governo Oculto do Mar

Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.42.....	93
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.43.....	95
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.44.....	97
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.45.....	99
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.46.....	101
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.47.....	103
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.48.....	105
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.49.....	107
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.50.....	109
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.51.....	111
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.52.....	113
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.53.....	115
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.54.....	117
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.55.....	119
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.56.....	121
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.57.....	123
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.58.....	125
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.59.....	127
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.60.....	129
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.61.....	131
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.62.....	133
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.63.....	135
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.64.....	137
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.65.....	139
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.66.....	141
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.67.....	143
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.68.....	145
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.69.....	147
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.70.....	149
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.71.....	151
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.72.....	153
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.73.....	155
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.74.....	157
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.75.....	159
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.76.....	161
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.77.....	163
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.78.....	165
Livro 02: Governo Oculto do Mar, pág.79.....	167

Palavras de Esclarecimento

O que vem a ser o Mar, deste Governo Oculto?

“O termo, Mar, usado aqui, serve para definir Aquele Universal Oceano de Som/Luz/Vibração, que sempre deu, dá e mantém a Vida e Consciências planetárias e universais, bem definidas naquele “Fiat Lux!”

(-Carta aos Espiritualistas e outros - pág. 20).

O Governo Oculto do Mar na verdade reúne Seres empenhados no retorno do Ser Humano, ao seio desta Humanidade Real. Tal Governo só deixará de existir quando a humanidade tiver novamente se unido ao Plano de Vida Original. Tal assunto tem que ser sentido e descoberto pela nossa abertura de Consciências, mas como nós ainda não temos condições de “desdobrá-lo” como os autores, só podemos escrever o que ouvimos e dar os subsídios que Marcus e a Mãe Espiritual deixaram em suas obras, para que assim todos possam organizar melhor o tema em suas mentes.

Mas se lembrem que o importante não é e nem será compreendê-los pela mente, mas sim senti-los e até mesmo amá-los. Em nossos corações as respostas mais completas sempre vêm.

“Antigas Tradições contam: pela chegada ao nosso planeta Terra, da Grande Vaga de Vida e Consciência potentes, se definiu aquela força evolutiva para a total evolução dos Reinos que se plasam com esses

cinco elementos naturais. Os próprios homens dependem desses mesmos elementos, para a reencarnação e formação daqueles sete veículos das humanas Individualidades (com três veículos) e as personalidades (quatro veículos). Esses cinco elementos são: o akasha, ou o éter sonoro, o ar, o fogo, a água e a terra. São essas Hierarquias que sempre formam as Duas Rosa-Cruz Luminares, Uma Cósmica e Outra reflexa e Terrena.” (-Carta aos espiritualistas e outros-)

“As Hierarquias Creadoras baixam Daqueles Dois Governos, O Do Mundo e O Do Mar. Após, se espraiam pela Augusta Fraternidade Branca do Himalaia e pela Taba do Som. Essas mesmas Hierarquias, desde o início de todas as Eras, se refletiram em modo de vida só latente pelos corpos celestes e Universais.” (Carta aos espiritualistas e outros.)

Para a grande maioria de nós trata-se ainda de assunto encoberto por espesso véu, logo serve a princípio como fonte preliminar de informação, mas, para outros tantos bem mais à frente é a confirmação pelas ilustrações da Mãe Espiritual, destes Seres altamente espiritualizados, empenhados em ajudar a nossa humanidade e ao nosso Planeta nas suas escaladas evolutivas.

A prova disto é a presença aqui de Seres que vieram ajudar nossa humanidade a elevar sua consciência. Também conhecida como Suddha Darma Mandalan (S.D.M. – Círculo da Pura Lei), nos Orienta como a Grande Fraternidade Branca, procedente de meados da terceira Raça Mãe.

É formado das sete Linhas – Pramanta e seus Raios – os Hierarcas, representantes dos Dhianis Choans, Assembléia de excelsos Yoguis, sob a direção de Narayana, o Grande Rishi, o Androginismo.

A S.D.M. é O Governo Oculto do Mar, nada a ver com o nosso Mar, mas sim com aquele Mar sem praias, o Oceano da Divina Mãe.

“Aqui, caberia também dizer sobre esta Mãezinha inefável, (a Síntese Superior) que Ela é o próprio Espírito abençoado, aquele translúcido, que bóia sobre as Águas Eletrônicas e Búdicas Astrais da Eternidade, até formar um arco-íris sublime de volatilizações infinitas além do Sol/Lua, Ouro/Prateada...

Mãezinha do universo, ó Oceano de Vida, que tanto temos procurado sem cessar e adoramos em todos os seres, já que és a essência de Alaya ou Alma universal, daquela mesma e sonora Energia Luminosa, plasmadora de tudo o que existe!”(- No Limiar de Dois Mundos, - Cânticos do Amor Divino.)

Esperamos que a leitura deste livro leve as mentes e os corações até paragens mais amenas, sutis, sempre despertando aquele desejo de se unir a esta Humanidade Real.

Pelos Revisores E&F

Aviso

Informamos a quem possa interessar que este trabalho não tem por finalidade enriquecimento pessoal, nós o estamos tornando disponível a todos que se interessem pelo assunto totalmente de graça e sem escondermos qualquer informação que nos foi fornecida.

E por que isto?

Pela convivência com o autor ele sempre nos ensinou que os Mestres quando nos dão ensinamentos não os cobram, eles ofertam e apontam, curiosamente não nos cobram sequer a obrigação de aceitá-los ou segui-los. Também não pedem para que se esconda o que foi ensinado!

Assim por não termos ambições financeiras no tema em questão e por querermos que toda a humanidade tenha acesso a isto, achamos por bem que a melhor forma de oferta seria pela internet. Humildemente pediríamos um apoio dos que estão interessados no assunto, para que como estão recebendo de graça, nos ajudem a levar a qualquer interessado, de forma gratuita tudo isto, no caso imprimindo e distribuindo a estas pessoas interessadas, sem condições de terem acesso à internet ou os meios para imprimirem toda a obra. Mas lembrem os direitos autorais são de exclusividade deste pequeno grupo que chamamos aqui de Revisores E&F, a ninguém mais cabe tal direito.

Sempre nos foi dito que em se tratando destes trabalhos, laços sanguíneos para continuidade não se aplicam. Para isto basta verem trabalhos sérios como o de Lahiri Mahasaya ou ao trabalho de Mestre Felipe de Lyon que deram continuidade às suas obras através de seus discípulos e não pelos seus filhos.

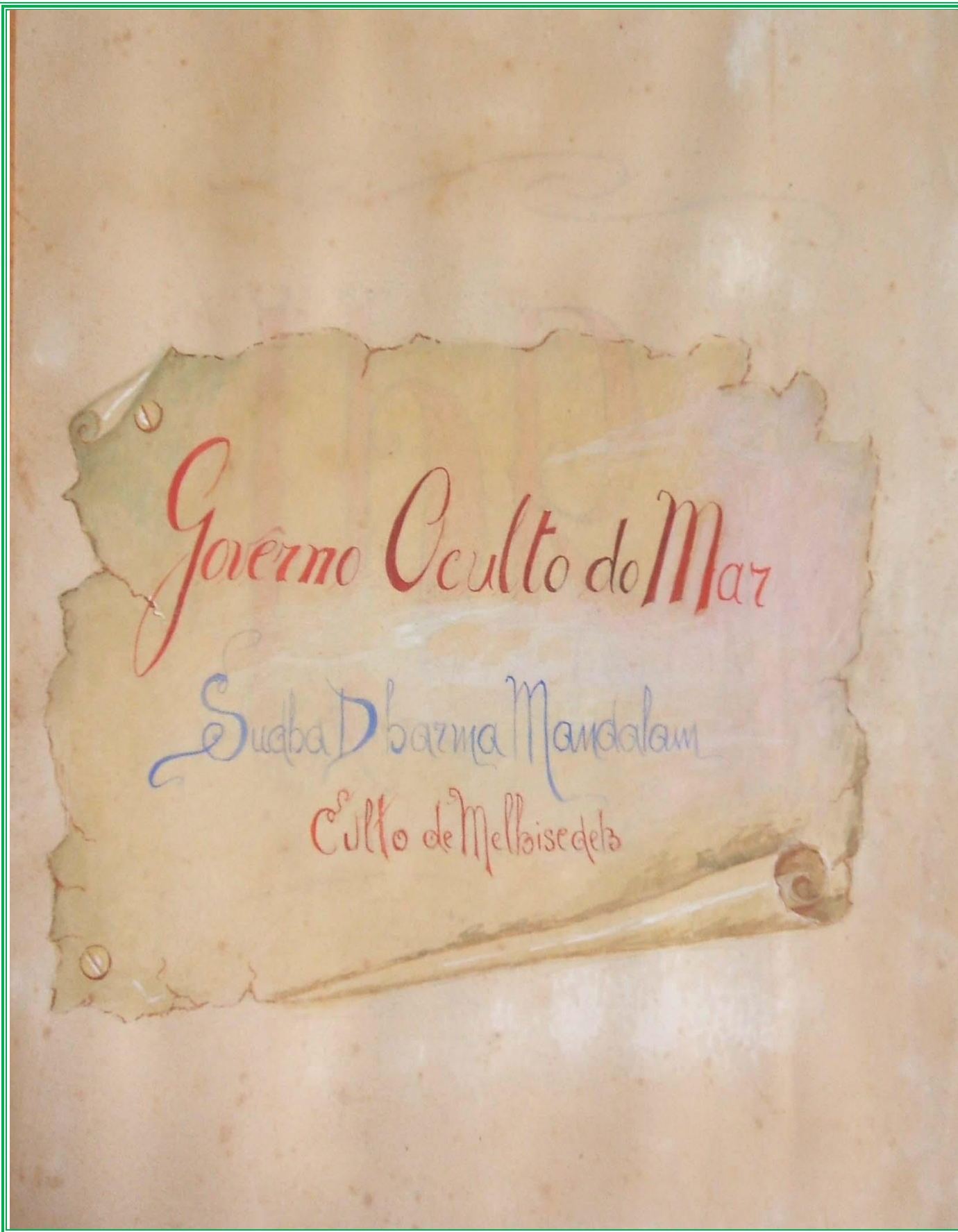
O autor e sua mãe espiritual não fugiram a essa regra, logo, por favor, não nos procurem para reclamarem direitos indevidos. Também não tenham em mente que se aproximando de nós estarão mais próximos dos Mestres, pois em primeiro lugar somos simples serviços emergenciais, em segundo lugar quando tais Seres o querem, por razões determinadas, Eles se mostram a uns poucos, como já foi explicado e em terceiro lugar, o local mais seguro para entrarem em contato com tais Mestres é e sempre será dentro de vossos corações.

Só podemos desejar um bom aproveitamento e agradecemos a todos aqueles que nos ajudarem a manter viva tal Obra, talvez melhor compreendida no futuro.

Uma observação que o autor sempre fazia: “nunca abriremos mão do uso do verbo criar. Ele foi indevidamente cortado do idioma português falado no Brasil e aglutinado ao verbo criar. No entanto, quaisquer pessoas podem “criar” seja uma ou mais crianças, um gato, etc., porém, sem lhes dar vida ou plasmá-los diretamente. E não estamos falando da atual clonagem, pois ela também precisa de algo já existente para ser realizada.” Assim mantivemos a palavra criar no seu real sentido como dar a vida a partir do “nada”.

Bom aproveitamento!
Revisores E&F

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 01:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 02:

I.N.R.I.

Igni Natura Renovate integra
Pelo Fogo se renova a Natureza inteira.

Djihimherasha.

O Espírito do fogo manifestado na
Montanha.

Chen - razi

O Espírito Misericordioso
da Montanha.



I.N.R.I.

Igni Natura Renovate integra
Pelo fogo se renova a natureza inteira.

Djibimberasba.

© Espizito do fogo Manifestado na
Montanha.

Chen-zazi

© Espizito Misericordioso
da Montanha.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 03:

Assim falaram os Mestres...

“Assim ouvi dizer...”

Assim Falaram os Mestres...

"Assim ouvi dizer...."

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 04:

GOVERNO OCULTO DO MAR

SUDHA-DHARMA-MANDALAN

A GRANDE LOJA BRANCA

Gr. Frat. Br. O Grande Oceano - G.O. do Mar

Um dos principais aspectos terrenos, representações da Grande Loja Branca, Hierarquia Oculta. Há uns 12000 anos foi constituído o Hansa Yoga ou Assembléia de excelsos Yogis sob a direção suprema de Narahyana, o Sublime Andrógino.

A Sudha-Dharma-Mandalam representa a própria Lei, embora por trás, se ache o régio Governo Oculto do Mundo. A Sudha-Dharma-Mandalam é o Governo Oculto do Mar, o Oceano da Divina Mãe.

Governo Oculto do Mar



SUDHA-DHARMA-MANDALAM

A Grande Loja Branca

Gr.: Frat.: Br.: O Grande Oceano - G. O. do Mar

Um dos principais aspectos terrenos, representações da Grande Loja Branca, Hierarquia Oculta - Há uns 12000 anos foi constituída a Hausa-Yoga ou Assembléa de excelsos Yogis sobre a direção suprema de Narayana o sublime Anátrjino.

A Sudha-Dharma-Mandalam representa a própria Ei- embora que por Trás, se ache o regio Governo Oculto do Mundo. A Sudha-Dharma-Mandalam é o - Governo Oculto do Mar - oceano da Divina Mai.

"Eu Sou a voz de Deva-Vani"

que se faz ouvir dos páramos do Infinito aos aspirantes à imortalidade!... Venho para fazer cumprir a Lei, embora não me compreendam aqueles que dele se acham afastados! Trago uma espada de dois gumes: um que ama, outro que fere! De há muito venho destruindo, não só os falsos ídolos como erva daninha que viceja por sobre as cumiadas do Mal... para depois então reconstruir com outros tantos que me seguirem, a obra valiosa do passado, executada pelos Filhos dos Reis Divinos! Abrirei um sulco de lágrimas cujo murmúrio é o eco ou a súplica plangente da grande dor... Mas que um dia, virá pelo Divino Amor, da Sabedoria, do Sacrifício, da Renúncia e da Justiça, transformar-se em um lago imenso de puras e tranquilas águas cobertas de Lótus Brancos e Azuis, em adoração ao Sol, a mais elevada de todas essas flores simbólicas... pelo mistério que seu seio encerra!!!

Não pode haver tesouros nem glórias que se possam comparar à Eterna morada dos Budas ou o lugar d'aqueles que a tudo renunciaram... menos o Seu amor pela humanidade - O Nirvana.

"Eu Sou a Voz de Devalani

que se faz ouvir dos páramos do Infinito aos aspirantes à Imortalidade!... Venho para fazer cumprir a lei, embora não me compreendam aqueles que d'Ele se acham afastados!

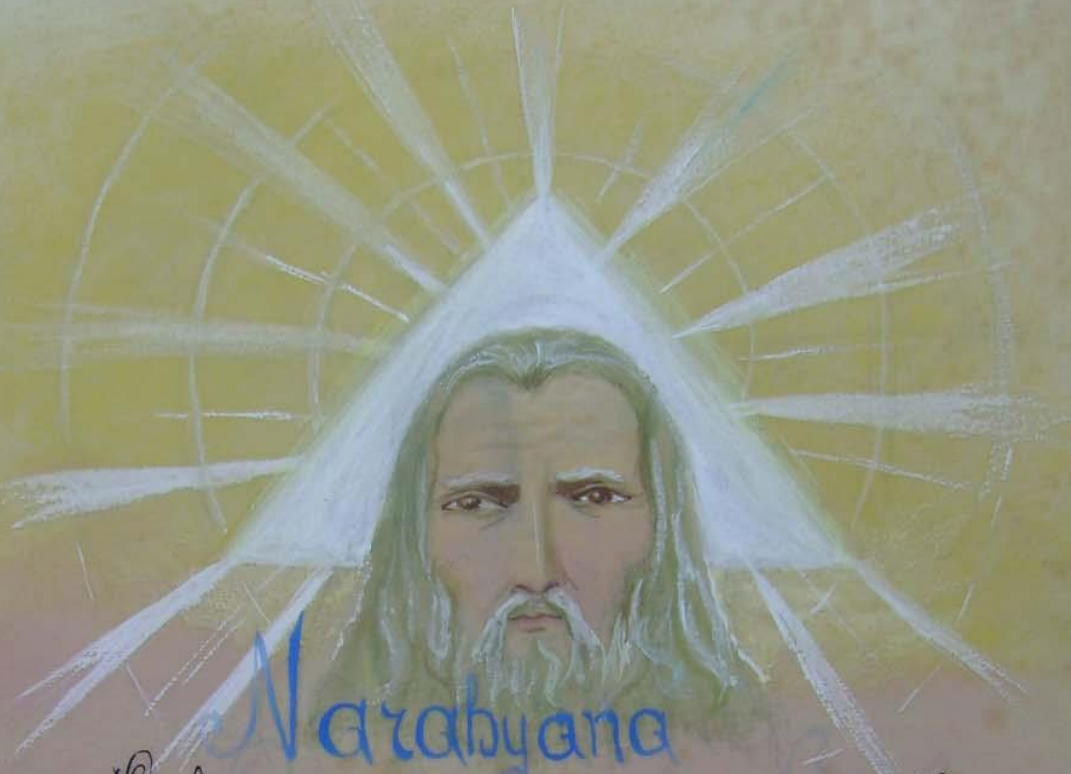
Traço uma espada de dois gumes: um que ama e outro que fere! De ha muito que venho destruindo, não só os falsos ídolos, como erua daninha que viceja por sobre as cumiadas do Mal!... para depois então, reconstruir com outros tantos que me seguirem a obra valiosa do passado, executada pelos filhos dos Reis Divinos! - Abrirei um sulco de lagrimas cujo murmúrio é o eco ou a suplica plangente da grande dor... Mas que um dia, virá pelo Divino Amor, da Sabedoria, do sacrifício, da renúncia e da justiça, transformar-se em um lago imenso de puras e tranquilas águas, cobertas de lotos brancos e azuis, em adoração ao Sol a mais elevada de todas essas flores simbólicas... pelo misterio que seu seio encerra!!!.....

Não pode haver tesouros nem glórias que se possam comparar a Eterna morada dos Budas ou o lugar d'Aquêles que a tudo renunciaram... menos o Seu Amor pela humanidade - o NIRVANA -

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 06:

Narahyana

Narahyana é o Grande Rishi, um dos sete primitivos progenitores da quinta raça nascido do seio insondável de Parahbrama como protetor do Mundo vivendo no Badaria-Vana por isto Sua Voz é chamada de Deva-Vani, é a mais excelsa região do Planeta assim como o Monte Meru e Shamballa. Ele é o 8º Chefe dos Sete Reis do Edon. Narahyana é a emanção do próprio ISHVARA seu representante na Terra, o Eterno Vigilante, a Palavra Perdida por ser Ele quem impulsinou Sua tônica no início da Ronda. É Ele o tronco Andrógino de toda Santa Hierarquia dos Arats os filhos da Névoa de Fogo, ou seja, a sempre existente Árvore da Vida! O movedor das águas, Chefe dos Nagas ou Nahoas.



Narayana é o grande Rishi, um dos sete primitivos Progenitores da quinta raça, nascido do seio insaudável de Parabrâhmanã como protetor do Mundo vivendo no Badaria-Vana por isto Sua voz é chamada de Deva-Tani e a mais excelsa região do Planeta assim como o Monte Meru e Shambhala. Ele é o 8º o Chefe dos sete Reis do Odon. Narayana é a emanção do próprio ISHVARA Seu representante na Terra, o Eterno Vigilante a Palavra Perdida por ser Ele quem impulsionou Sua Lógica no início da Renda. É Ele o tronco Ancestral de toda Santa Jerarquia dos Arats os filhos da Nevoa de Fogo ou seja a sempre existente Árvore da Vida. - O molder das águas Chefe dos Nagas, ou Naboas.

Nara - o Divino Varão

Arão ou Aarão – Para uns é Babaji o Avatar Crístico ou Mahavatar dos Himalaias. Sanat Kumara. Narahyana se divide em Nara o Divino Varão e Yone ou Yoga Devi, a luz de Ishvara Ísis a Grande Mãe. Desses 03 primeiros derivam os 07 Hierarcas ou Rishis. Não se trata de Seres de carne e osso, são funções cosmogônicas. Quando tomam formas, são as mais sutis plasmadas. Outros permanecem em formas que são a de grandes discípulos, o que acontece durar milhares de anos já que são corpos sublimados e mantidos em condições impossíveis de citar.



Nara - O Divino Varão

Arão ou Aarão - Para uns é Babaji o Avatar bristico, ou Mahavatar dos Himalaias. Sanat-Kumara
Narayana se divide em Nara o Divino Varão, e Ione ou Iona Devi a Luz de Ishvara. Isis a Grande Mãe. Desses 3 primeiros derivam os 7 Hierarcas ou Rishis. Não se trata de Síres de carne e osso. São funções cosmo-gênicas. Quando tomam formas, são as mais sutis plasmadas. Outros permanecem em formas que são a de grandes discípulos e que acontece durar milhares de anos já que são corpos sublimados e mantidas em condições impossíveis de citar.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 08:

Outro aspecto de Ísis Yoga Deva

**A Grande Mãe, Lago dos Sublimes Lótus de
Badaria Vana.**

YONE = NARI

**SATURNO = SAT -UR - ANOS= o Fogo do Espírito
manifestado sobre as águas. UR= FOGO - UNA = água.
Upassika, o Ser misterioso que sempre se apresenta na
forma feminina. Liga-se a Lúcifer, Vênus, Lusbel, Yemanjá
de antiquíssima tradição.**

**Também nos Himalaias se manifesta como
o lado do Avatar Crístico Babaji.**

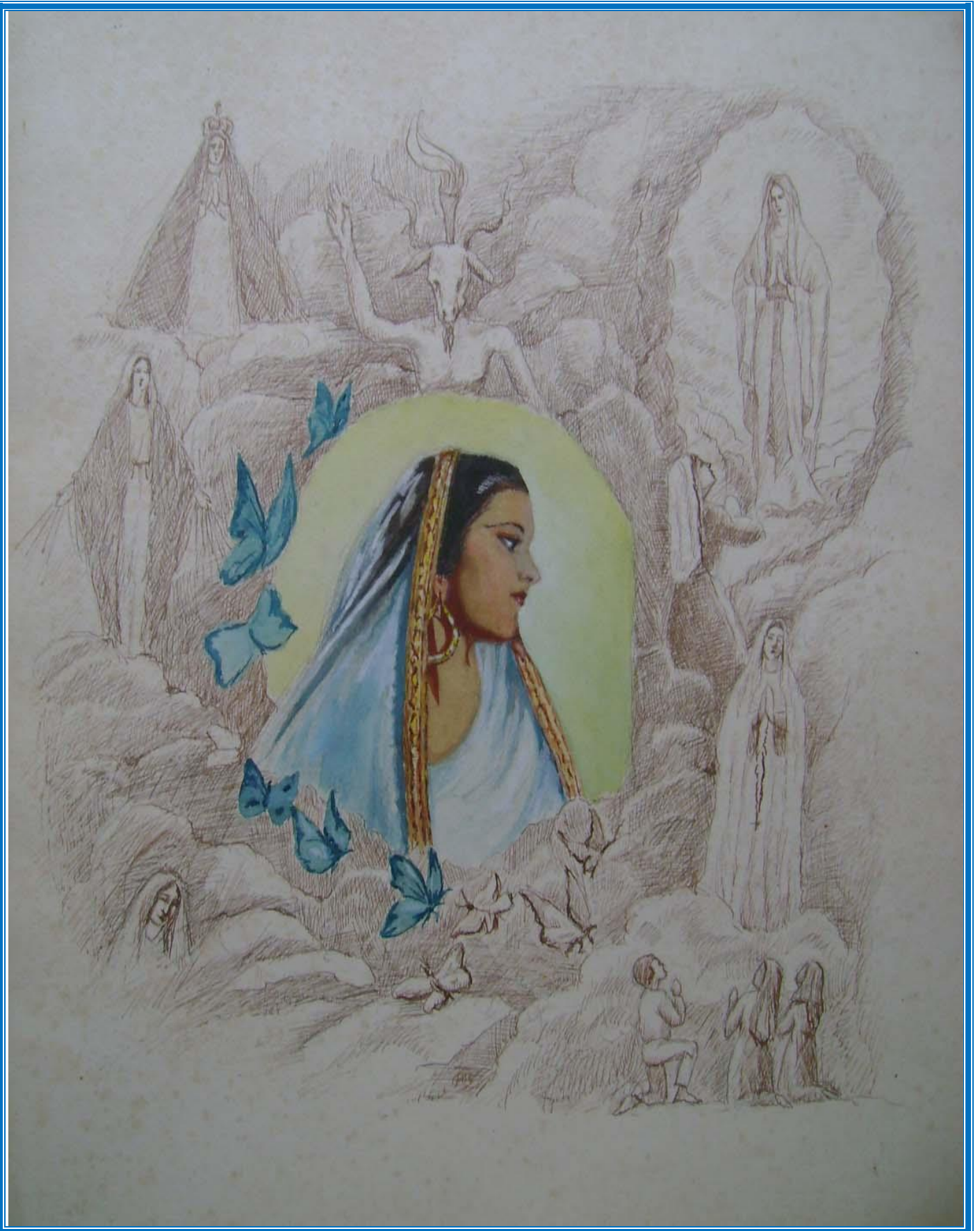
Outro aspecto de Iis Yoga Devi
A Grande Mãe Lago dos Juhines Lotus de Badaria
Vana

Yone-Nari

Seturno=Set-ur-anas= o fogo do Espírito manifestado
sobre as águas-Ur-fogo-umã= água-Ura-siba- O Ser
misterioso que sempre se apresenta na forma feminina
liga-se a Lucifer, Venus, Lusbel Yemanjá de anti-
quíssima tradição

Também nos Himalaias se manifesta como
ao lado do Avatar cristico. Balaji.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 09:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 10:

LITANIAE LAURETANAE

Sinfonia Mariana

**Kýrie, eléison
Christe, eléison
Christe, Audinos
Sancta Trinitas, unus
Deus
Sancta María
Sancta Dei Génatrix
Sancta Virgo Vírginum
Mater Christi
Mater Divínae grátiae
Mater Puríssima
Mater Castíssima**

**Mater Invioláta
Mater Intemeráta
Mater Amábilis
Mater Admirábilis
Mater Boni consílii
Mater Creatóris
Mater Salvatóris
Virgo Prudentíssima
Virgo Veneránda
Virgo Praedicánda
Virgo Pótens**

**Virgo Clemens
Virgo Fidélis
Speculum iustítiae
Sedes Sapiéntiae
Causa Nostrae Laetítiae
Vas spirituále
Vas Honorábile
Vas Insígne Devotiónis
Rosa Mýstica
Turris Davidica
Turris Ebúrnea**

Narayana, o tronco andrógino, a sempre existente Árvore da Vida que dividido é Nara e Yoga Devi a luz de Ishvara Ísis a Divina Mãe lago dos sublimes Lótus do Badari-Vana Alma da Terra sobre a qual o Espírito de Nara ou Hansa, o Cisne repousa. No hino litúrgico que a Assembléia de Sábios ou Grande Loja Branca canta o Yoga Devi, louvam-se aos múltiplos poderes fecundantes que Ela possui, à guisa de Ladainha Lauretana dirigida à Maria na Liturgia católica. Tais poderes se resumem em um só com tríplice aspecto: Krya-Shakti= poder do amor, Ginana-Shakti= poder do conhecimento e Karma-Shakti= o caminho central.

**Domus Áurea
Foéderis Arca
Iánua Caeli
Stella Matutína
Salus Infirmórum
Refugium Peccatorum
Consolátrix Afflictórum**

**Auxílium Christianórum
Regina Angelórum
Regina Patriarchárum
Regina Prophetárum
Regina Apostolórum
Regina Mártyrum
Regina Confessórum**

**Regina Vírginum
Regina Sanctórum
Ómnium
Regina Sine Macula
Regina Sanctíssimi
Rosárii
Regina Pacis
Agnus Dei**

LITANIE LAURETANE

Simonia Mariana

Virie Eleison	Mater uniolata	Virgo clemens
Christe Eleison	Mater intemerata	Virgo fidelis
Christe audinos	Mater amabilis	Speculum Justitiae
Santa Trinitas omnis Deus	Mater admirabilis	Sedes sapientiae
Santa Maria	Mater boni consilii	Causa nostrae laetitiae
Santa Dei genitrix	Mater creatoris	Vas spirituale
Santa virgo Virginum	Mater salvatoris	Vas honorabile
Mater Christi	Virgo prudentissima	Vas insigne devotionis
Mater Divinae gratiae	Virgo veneranda	Rosa Mystica
Mater Purissima	Virgo predicada	Turris Davidica
Mater bastissima	Virgo p	Turres eburnea

Narayana o tronco androgino a sempre existente
 Arbore da vida que dividido e Sara e Yoga Devi - a luz de Isvara Isis
 a Divina Mãe lago dos sublimes lotus do Badari. Tana Alma da Terra
 sobre a qual o Espírito de Sara outausa ocisne repousa. No hino liturgico
 que a Assembleia de Sabios ou Grande Loja Branca canta a Yoga Devi fonda-
 se aos multiplos poderes fecundantes que ela possui, a guisa de Sada-
 inha-Lauretania dirigida a Maria na liturgia catolica. Tais poderes se
 resumem em um só contríplice aspecto: *Yua-shakti* = poder do amor, *Jua-
 na-shakti* = poder do conhecimento e *Sarma-shakti*, o caminho central

Domus aurea	Auxilium christianorum	Regina Virgum
Coederis Arca	Regina Angelorum	Regina sanctorum omnium
Janua coeli	Regina Patriarcharum	Regina sine macula
Stella Matutina	Regina prophetarum	Regina sacrae sume Rosari
Salus infirmorum	Regina apostolorum	Regina pacis
Refugium peccatorum	Regina Martirum	
Consolatrix afflictorum	Regina confessorum	Agnus Dei

Maharishes

Os Sete Hierarcas – Formas Simbólicas

Dos três primeiros derivam os sete Hierarcas, Narada: Nara – Ad – Am, na região Superior do Satwa, e preside a Gnanachaya= Yoga Superior. Kaskaya–Pa da Jana-Loka= Mundo dos Jinas. Sub-Pramakmanya o que cuida da purificação dos corpos emocionais dos Mestres e Discípulos no Buvar-Loka. Vama-Deva, Chefe Supremo do mundo das emoções no Tapa Loka e expõe com exatidão as necessidades dos Tempos a Brahma-Vidhya: Chanda-Lanú que cuida da observância das disciplinas entre os discípulos no Moham-Loka: Kala-Deva, que cuida de remover os obstáculos da Vereda: Deva-Pi que é em Bhair-Loka, como o Rei de Todos os corpos dos consagrados ao referido Yoga – Cada um desses Hierarcas possui sob suas Ordens 108 subalternos. A síntese de todos eles é Maytrea, com o qual logo se depara trasladando essa série ou Hierarcas do Mundo Terreno ao Divino. Esses sete Hierarcas podem ser representados: cinco no vértice da Estrela pentaka. O Sexto ou segundo em Hierarquia no centro e o sétimo fora dela ou oculto presidindo. A cada um consideramos como centro de um exalta signo de Salomão. Os cinco multiplicados por 06 dão 30 e com os dois o número dos poderes do Adepto 32. É primeiro do Ministério dos Budas Vivos. Se juntar mais um de Nara o Andrógino, temos o 33, o número dos graus Maçônicos do Rito Escocês. Os 32 referidos nomes são dados pela Sudha, em versos consagrados a Narada e Yoga Devi o Fio de Ouro da Fraternidade Branca.



Maharishtes Os sete Hierarcas - Formas Simbolicas

Dos três primeiros derivam os sete hierarcas, Sarada: Sara- ad- am, na região superior do Satva, e preside a Gramacharya- Yoga superior. Das Bra- pa da Tama- loka- Mundo das Tamas. Sub- brahma- ma- que cuida da purificação dos corações emocionais de Mestres e discípulos no Bra- lar- loka. Nama- Sita; chefe supremo do Mundo das emoções, no Tapa- loka, e expoe com exatidão a ne- cessidades dos tempos a Brahma- Vidya: bhanda- lami, que cuida da observância das disciplinas entre os discípulos no Mahan- loka; Bala- deva, que cuida de remover os obstáculos da Tereza; Deva- pi que é em Bhar- loka, como o Rei de todos os corpos dos consagrados a referida Yoga — cada um desses hierarcas possui sob si os ordens dos subal- ternos. Assim se de todos Eles é Maiteia, com o qual logo se depara. Transladando essas serie ou hierarquias do Mundo terreno ao Divino. Esses sete hierarcas podem ser representados: cinco no vertice da estrela pentágua. O sexto ou sétimo em hierar- quia no centro e o sétimo fora dela, ou o outro presidindo. A cada um consideramos como centro de um e varia signo de Salomão. Os cinco multiplicados por 6 dá o 30 e com os dois o numero dos poderes do A- depto 32. O primeiro do misterio dos Budo- visos. Se juntar mais um de Sara e Androquino temos o 33 o numero dos graus Maçonicos do Rito Escocês. Os 32 referidos nomes são dados pela Sutra, em versos consagrados a Sarada e Yoga Devi o Rio de Ouro da Fraternidade Brasileira.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 12:

A Origem da Grande Fraternidade Branca procede dos meados da 3ª Raça Mãe, tomando mais tarde o nome de Sudha-Dharma-Mandalan. Ela se compõe das 07 Linhas – Pramanta e seus Raios, os Hierarcas, representantes dos Dhian-Choans. Maha-choan é o mais elevado entre eles. No Egito tomam o nome de Ptamer, ou mesmo os Goros do Rei do Mundo. Na Atlântida era a 8ª cidade. É a Igreja de Melkisedek: Irmãos da Pureza que formam a Fraternidade dos Taichus Marus a Ordem Secreta, Coroa de Shambala, chamada de os Dragões de Ouro, Prata e Ferro, ficando Shambala no centro. A Agarta possui 22 Templos e é conhecida por Bante-Yaul. Existem ainda os 24 Tirtancaras, ou seja, os 24 anciãos do Apocalipse que constituem um outro Colégio. Estão na mesma razão dos Maha-Choans na Índia e os Ptamer no Egito. São aqueles que fazem um Vau.

Nos tempos da Atlântida por ocasião da “queda dos Deuses” Nara e Nari-Yone, surgiram ante os decaídos Reis, para os salvar, apresentando-se como: Mu-iska e Mu-Isis e foram mal recebidos e sacrificados (o que deu origem ao degolamento de João Batista) e daí resultou a queda da Estrela Baal, que ao cair arrastou 22 estrelas.

As 22 estrelas estão representadas pelos: Dragão de Sabedoria, os Dians-Choans, no Cosmo; os Hierarcas em Shambala e os Dianis na face da Terra. Também em Duat há uma representação.

(Ver - Sinfonia das Estrelas - Livro 07)

A Ordem da Fraternidade Branca procede dos Meados da 3ª raça. Não tomando mais tarde o nome de Suaba-Pharma-Maidalam. É a secessão das Tribus-Pramanta e seus Reies os Hierarcas, representantes dos Dian-bhoans. Maka-bhoam é o mais elevado entre eles. No Egito tomam o nome de Ptaher, ou mesmo os Jeros do Rei do Mundo. Na Atlantida era a 8ª cidade. É a Igreja de Melchisedek: Irmãos da Pureza que formam a Fraternidade dos Taichus-Marus a Ordem secreta, boriã de Shambala, chamada: os Dragões; de Ouro, Prata e Ferro, ficando Shambala no centro. A Igreja possui 22 Templos, e é conhecida por Sante-Yaul. Existe ainda os 24 Tirancarias, ou seja os 24 anciãos do Apocalipse que constituem um outro collegio. Estão na mesma razão dos Maka-bhoans na Índia e os Ptaher no Egito. São aqueles que fazem um Van.

Nos tempos da Atlantida, por ocasião da "queda dos Reies" Nara e Nari-Yone, surgiram ante os decaídos Reis, para os salvar apresentando-se como: Mu-isha e Mu-Isis e foram mal recebidos e sacrificados (o que deu origem ao dogma de João Batista) e daí resultou a queda da Estrela Baal, que ao cair arrastou 22 Estrelas.

As 22 Estrelas estão representadas pelos: Dragões de Sabedoria, os Dian-bhoans, no bósimo; os Hierarcas em Shambala e os Dianis na face da Terra. Também em Puat ha uma expressão.

(ver Sinfonia das Estrelas Livro 7º)

A Luz da Verdade

Justiça Divina

O Arcano XV é o grande Kumara, a 8ª coisa Narayana o Andrógino Divino, o Pai dos Reis do Edon. Júpiter e Saturno, no Trono Diurno e Trono Noturno.

O Arcano XV é J.H.S. ou Ishivara Aquele que vibrava através de Narayana na 8ª cidade atlante. É a Estrela Baal que caiu arrastando 22 estrelas, e assim formou a Agarta e o Governo Oculto do Mundo.



Luz da Verdade

Justiça Divina

O Arcano XV é o grande Zumbara, a 8ª coisa
Narakhyana, o Anjoímo Divino, o pae dos Reis do Eden.
Jupiter e Saturno; no trono diurno, e trono noturno.

O arcano XV é J-H-S, ou Isulara Aquêl que
vibrava através de Narakhyana na 8ª cidade, Atamê. É a Estrela
Baol que caiu arrastando 22 estrelas, e assim formou a
Agarta e o Governo Oculto do Mundo.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 14:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 15:

O Siddha Chefe da Sede Mística da Suddha Dharma Mandalan, pertence à Grande Hierarquia visível dos 32 Grandes Siddhas. Seres de Poder Altamente Espiritualizados.

Yognanandana – Siddha

São capazes de captar, adaptar e irradiar os eflúvios desígnios e demais vibrações emanadas através da Hierarquia Espiritual do G.O.M. até Yoga Deva. O centro iniciático da Suddha-Dharma-Mandalan é a Grande Gruta Azul na qual o Siddha iniciador que tem como 14000 (quatorze mil) anos de idade e uma estatura de 14 metros a qual não é muito dentro de uma gruta que tem mil assentos de pedra para seres pouco menos que eternos em relação ao comum.

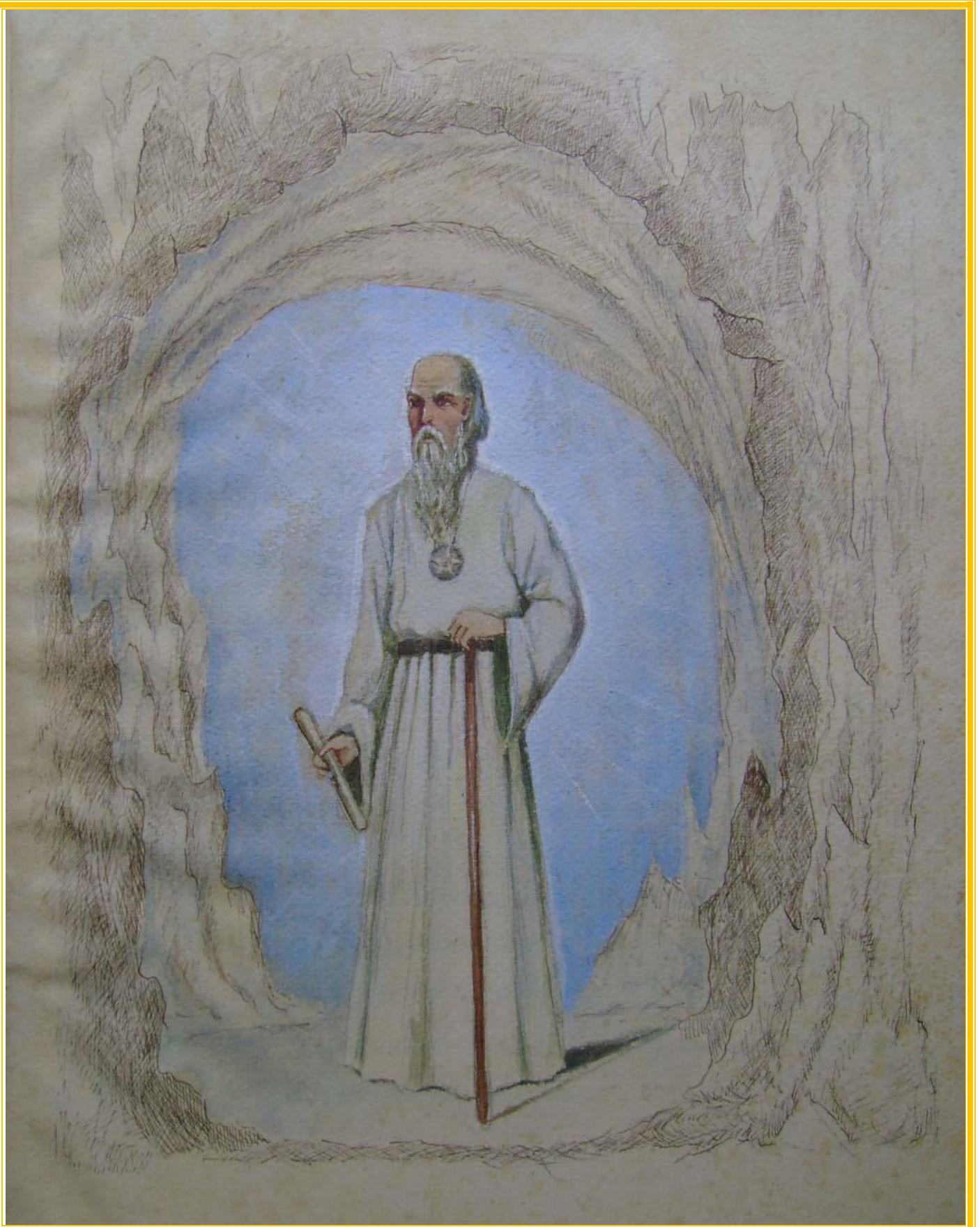
O Siddha Chefe da Sede Mística da Suddha
Dharma Mandalam.

Pertence a Grande Hierarquia visível dos 32 Grandes
Siddhas. Seres de poder, altamente Espiritualizados.

Yoganandana-Siddha

São capazes de captar, adaptar e irradiar os eflúvios
designos e demais vibrações emanadas através da Hierarquia Es-
piritual do G.O.M. até Yoga Deva. O centro iniciático da
Suddha D. Mandalam é a Grande Grotta Azul na qual o
Siddha iniciador, que tem como 14.000 quatorze mil anos de
idade e uma estatura de 14 metros a qual não é muito
dentro de uma grotta que tem mil acútuos de
pedra para Seres pouco menos que eternos
em relação ao comum.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 16:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 17:

Avatar Crístico nascido sobre um raio de Yoga Deva em Badaria Vana.

Sri Bhagavan Mitra Deva

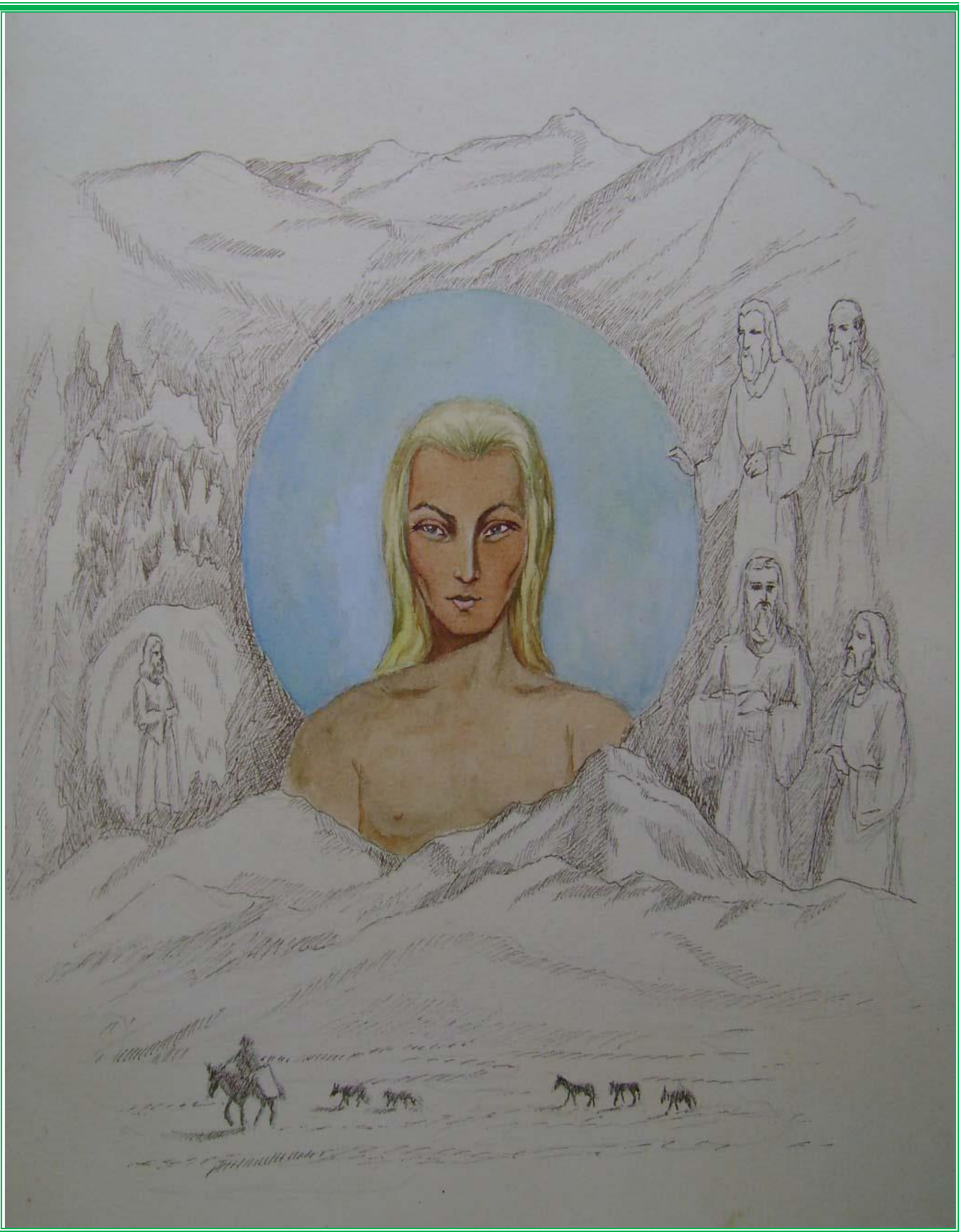
Pela inspiração de um Siddha souberam que em 1919 apareceria sobre o Mundo um Avatar portador de um "ansa" algo assim como 07% do Poder e do Amor do Senhor Narayana e que por intermédio de um Siddha trabalhava pela S.D. Mandalan e pela humanidade. O Siddha Rinkana ofereceu suas próprias vestes sutis formadas pelo poder dos séculos de meditação para a formação do corpo de Mitra Deva.

Avatar Cristico nascido, sobre um raio
de Yoga Deva em SadanaTana.

Sri Bhagavan Mitra Deva.

Pela inspiração de um Siddha souberam que
em 1919 apareceria sobre o Mundo um Avatar
portador de um "ausa" algo assim como 1% do
Poder e do Amor do Senhor Narayana e que por
intermedio de um Siddha trabalharia pela S. D.
Mandalan e pela humanidade. O Siddha Pinbana
ofereceu suas proprias vestes sutis formada pelo
poder dos seculos de meditação, para a forma-
ção do corpo de Mitra Deva.


Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 18:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 19:

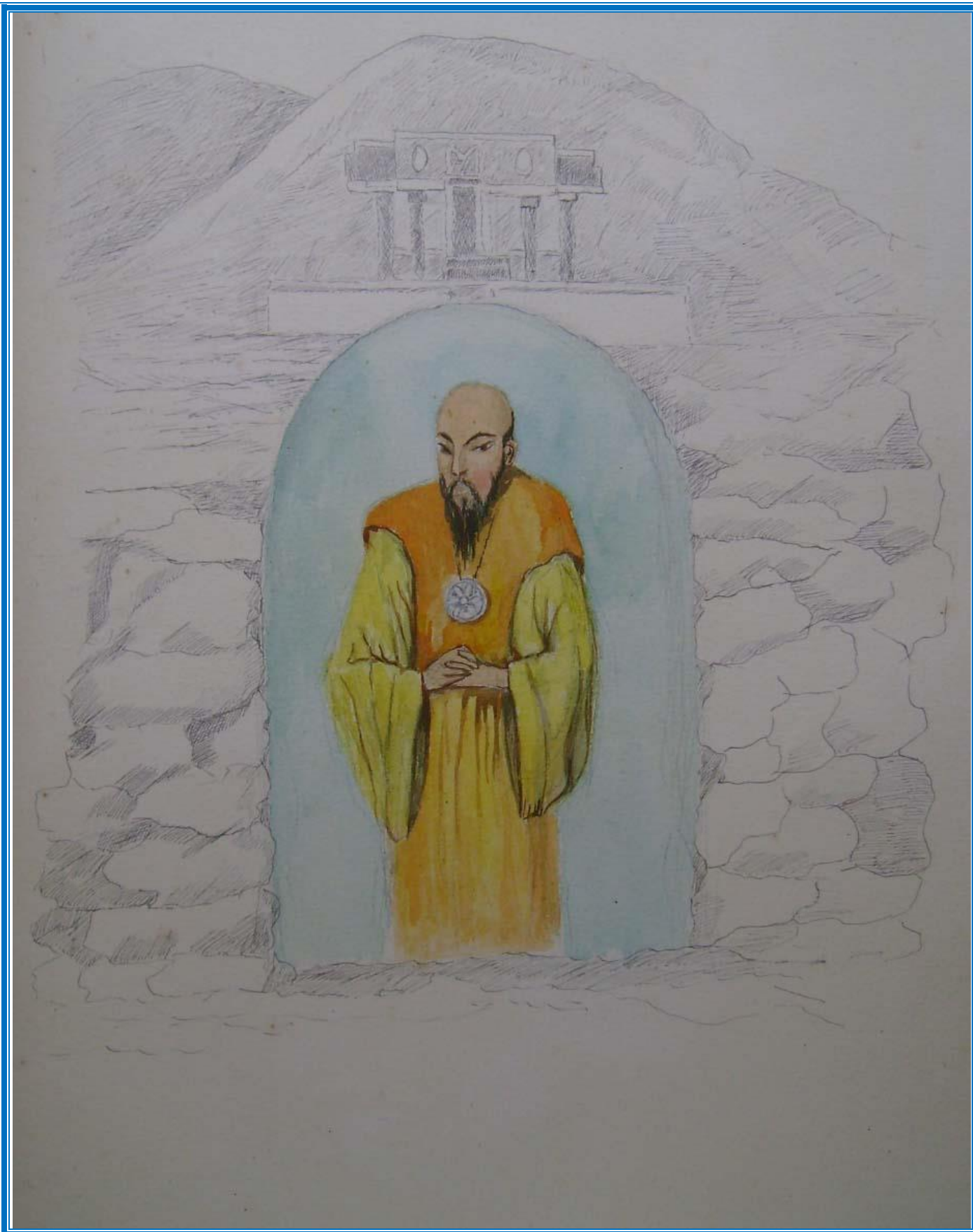
**Poderoso Lama que rege
a Maitrea Maha Shanga.**

A Rosa de fogo



© Poderoso Sama que rege a
Maitrea Maha Shanga.
A rosa de Fogo.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 20:

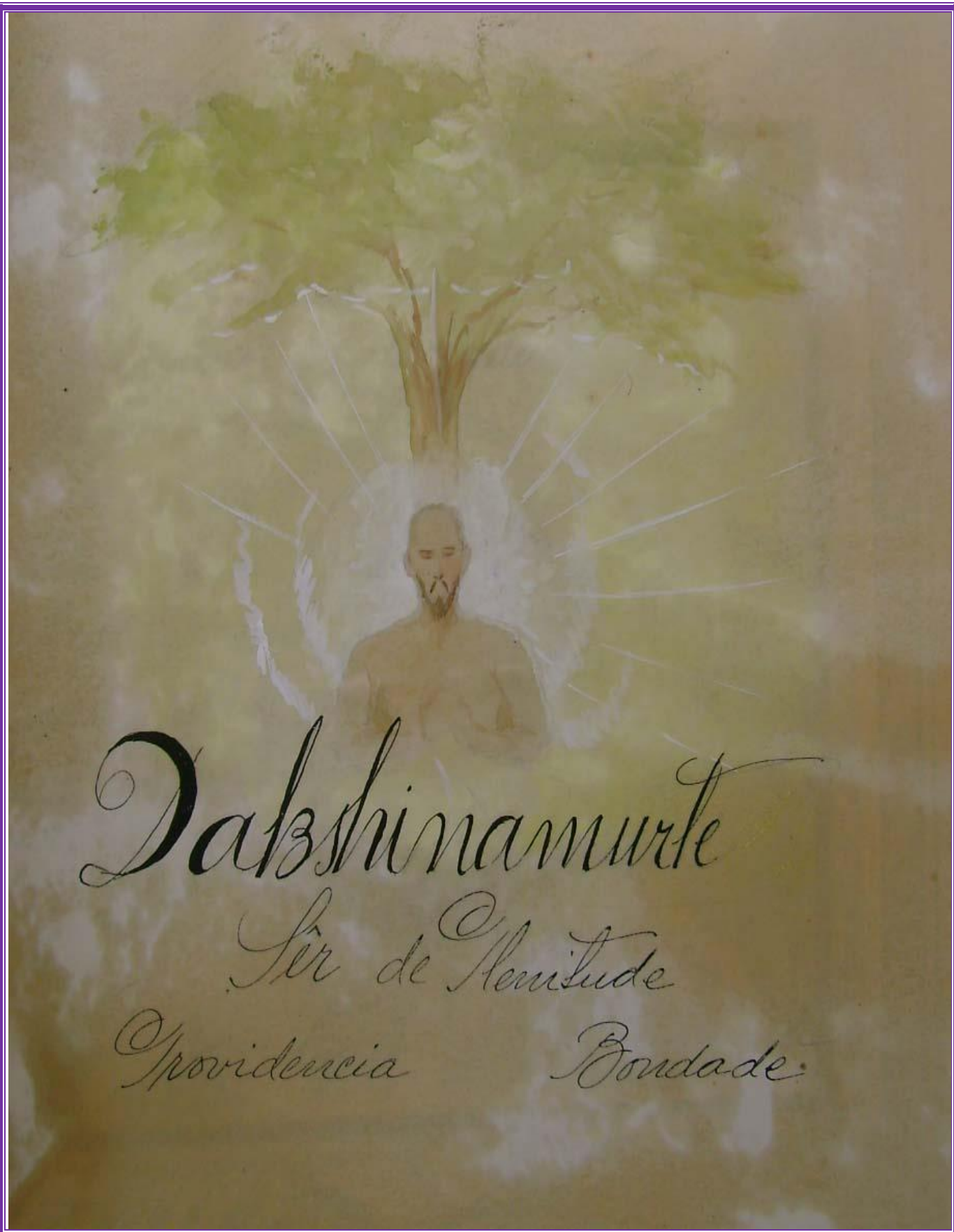


Dakshinamurte

Ser de Plenitude

Providência

Bondade



Dabshinamurte

Sen de Remitude

Providencia

Bondade

Munis

1º - Rabi Muni
2º - Tara Muni
3º - Aroni Muni



A Tríade Superior

O Setenário

Apta-Muni = o iluminado
Diana - Muni
Aba - Muni
Arca - Muni
Arghya - Muni
Agni - Muni
Zero - Muni

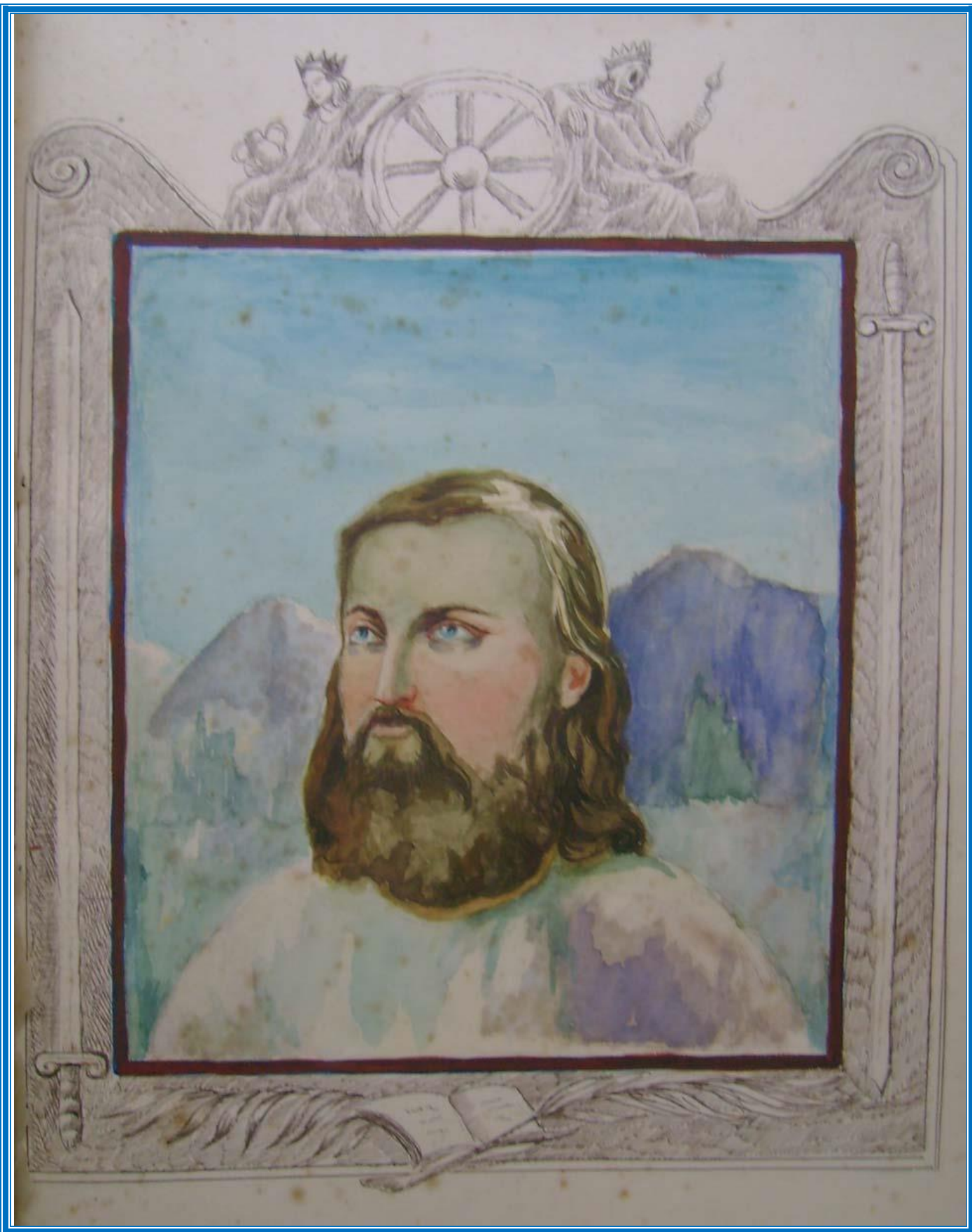
Munis

- 1º Rabi-muni
2º Tara-muni Atriade superior
3º Aroni muni

O setenario

- 4 - Aptā-muni = o iluminado
♀ - Diana-muni
♄ - Aba-muni
☉ - Arca-muni
♃ - Arakya muni
♂ - Agni-muni
♁ - Hero muni

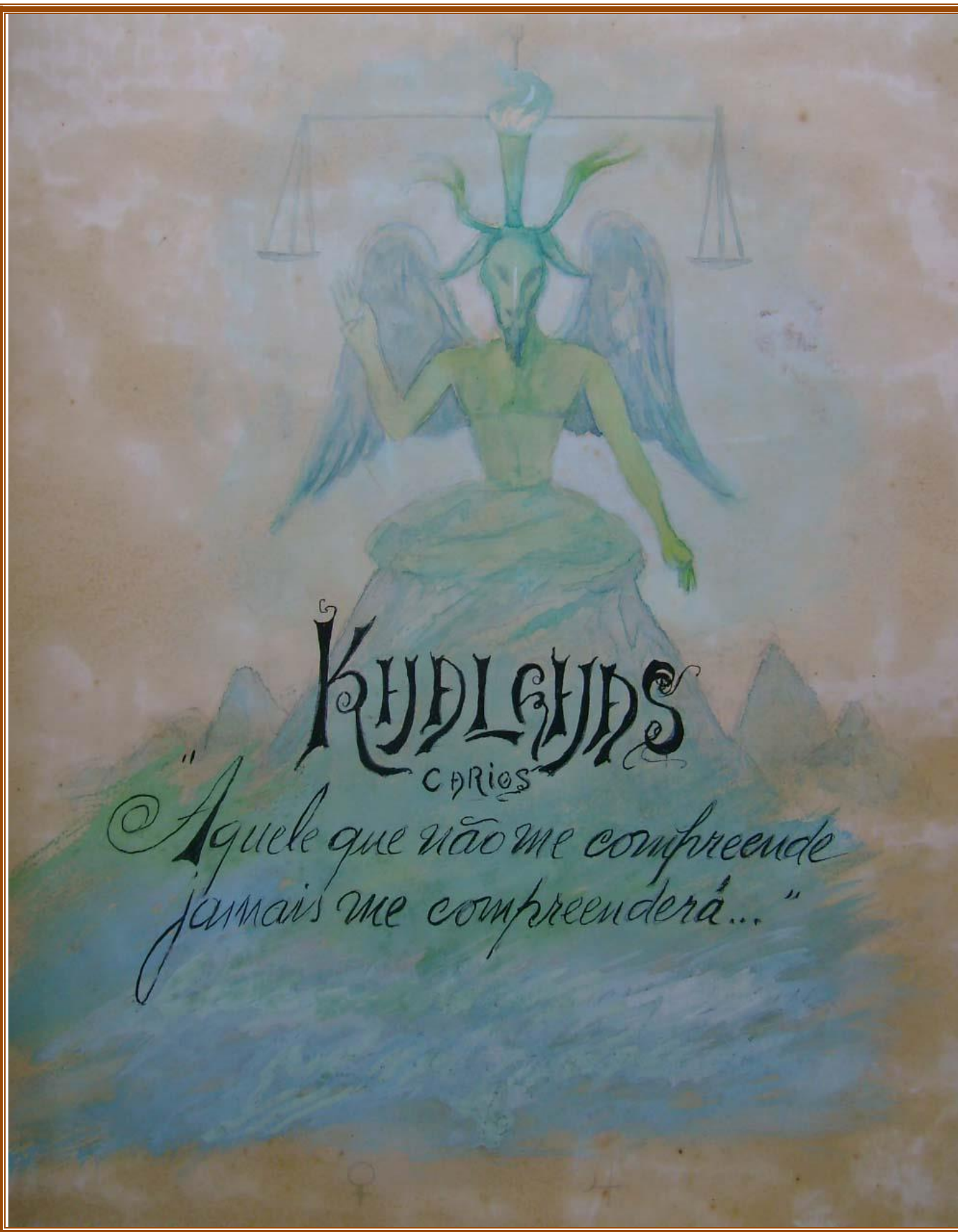
Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 23:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 24:

Carios

**“Aquele que não me
compreende jamais me
compreenderá...”**



KUDLEYS
CARIOS

*"Aquele que não me compreende
jamais me compreenderá..."*

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 25:

O Itinerário de "Yo"

Ou a descida das Mônadas em todo trabalho Manúsico. Transmigração da Sabedoria das Idades. "Yo" ou "Ísis".

A Árvore dos Kalkas Kumaras.

O ITINERARIO de "Io"

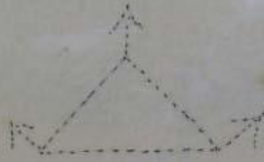
ou a Descida das Monadas em todo Trabalho Manusico
Transmigração da Sabedoria das Idades "Io" ou Isis.

A arvore dos Balloas. Kumaras.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 26:

Será

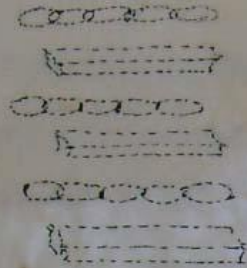
Um guerreiro com a espada de 07 Lâminas.



Foi

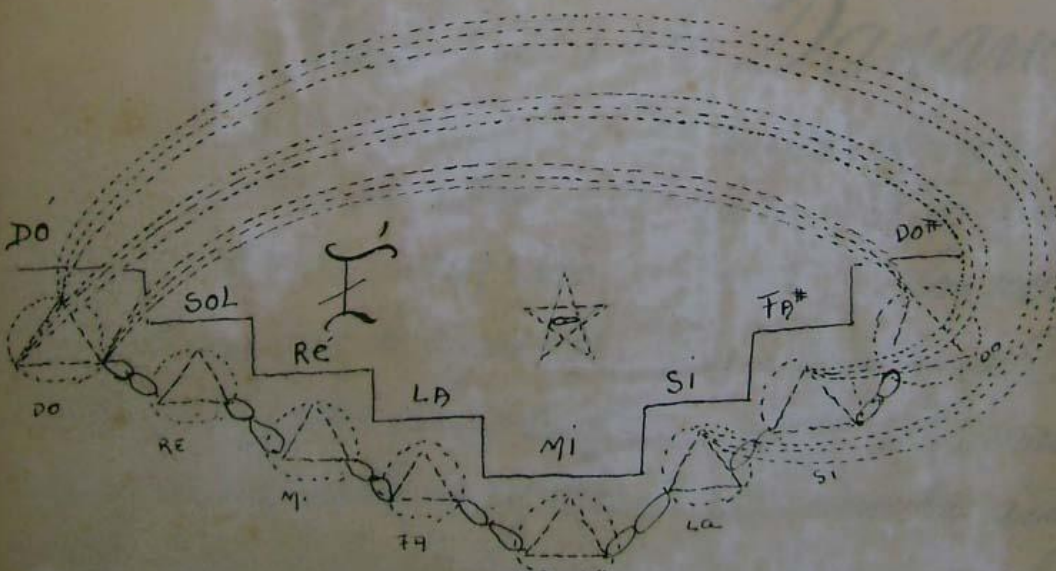


Duas Eras Antes



J. BARRAS DE LADRE

5-ELUS X 3 = 15



Será

Um guerreiro com a espada de Flammias

Cainitas – povo de Caim

Gloriosos caudilhos, “gentes cainitas” de irresistível e mágico poder. Os Thuathas viviam no Tempo da Atlântida. Raça de “Caim”. Depois da catástrofe este povo Jina dos Tuathas de Dananda desapareceu da Terra de Erin, para viver no encantado

Tuathas de Danand

Reino das Fadas, porém não morreram seguem ainda vivendo nas Altas Montanhas, debaixo das águas dos Lagos e em todo lugar não profanado pelos homens. Era e é um povo de Sacerdotes- Reis- Tau- Hua de Diana. Viveram em Tebas após longos séculos de permanência nas verdes colinas de Erin na Irlanda, anti céltica. As duas cidades, lunar e solar fundadas por Eles (tal como Baal-Bech e Líbano). Na Escandinávia de estranha reminiscência cigana – Kara-Mara. Não eram seres humanos, senão povo descido do céu de Vênus, como os Kalkas. Desapareceram da face da Terra para Agarta.

Gainitas - povo de Gaim

Gloriosos caudilhos, gentes "cainitas" de irresistíveis e mágico poder. Os Tuathas viviam no tempo da Atlântida. Povo de "Gaim". Depois do catastrofe este povo jina dos Tuathas de Danandá desapareceram da Terra de Gaim, para viver no encantado

Tuathas de Danand

Meio das Fadas porém não morreram seque ainda vivendo nas altas montanhas debaixo das águas dos lagos e em todo lugar não profanado pelos homens. Era, e é um povo de Sacerdotes - Geis - Tu-hua - de Diana. Tiveram em Tebas após longos seculos de permanencia nas verdes colinas de Erin na Irlanda anticetica. As duas cidades lunar e solar fundada por Eles (tal como Bad. Beck e Gano) na Escandinavia de estranha reminiscencia cigana - Kara-Mara. São eram seres huma nos simão povo descido do céu de Venus, como os Balloas Desapareceram da face da Terra para Agarta.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 28:

Os Todes são Seres de perfeição absoluta representando a semente de uma raça privilegiada saída das 03 Linhas Superiores do Pramanta que há de vir um dia reinar na Terra. Vivem afastados nas Montanhas Sagradas e aos quais os próprios Imperadores iam consultar. Se acham espalhados por todos os Países embora ocultos aos olhos dos homens. Nos Montes Nilghiri ou Monte Azul na Índia vivem desde tempos imemoriais. Raça Misteriosa de homens mais belos do Mundo. De estatura gigantesca, brancos, de fartas e crespas barbas e cabelos longos, formosos enfim como uma escultura. Não morrem, nem envelhecem, não contraem matrimônio. Se parecem com o Deus Zeus. Cabelos negros ou louros. Cada 03 anos dirigem-se a um lugar secreto onde realizam uma Assembléia.

Todes

Não são apenas os Todes a única Tribo misteriosa. Existem muitas outras jamais mencionadas. Os lugares Montanhosos e afastados são os de sua preferência. Thuata de Danad, outra Tribo, que invisível habita as Montanhas Sagradas da verde Erin representantes como os Todes são Seres das 03 Linhas Superiores do Pramanta, da humanidade futura e estão à espera de sua volta entre os homens quando estes hajam alcançado uma Espiritualidade que os torne dignos de tal graça.

Os Todes são Seres de perfeição absoluta, representando a semente de uma raça privilegiada caída das 3 Linhas Superiores do Hamanta, que ha de vir um dia reinar na Terra. Vivem afastados nas Montanhas Sagradas e aos quais os proprios Imperadores iam consultar. Se acham espalhados por todos os Países embora que occultos aos olhos dos homens. Nos montes Nilghiri ou Monte Azul, na India vivem desde tempo immemorial. Raça misteriosa de homens mais bellos do Mundo. De estatura gigantesca, brancos, de fartas e crespas barbas, e cabelos longos, formosos em fim como uma escultura. Não morrem nem envelhecem, não contraem matrimonio. Se parecem com o Deus Zeus, Cabelos negros ou louros. Cada 3 annos dirigem-se a um lugar secreto onde realisam uma Assembléa.

Todes.

Não são apenas os Todes a unica tribo misteriosa. Existem muitas outras jamais mencionadas. Os lugares Montanhosos e afastados são os de sua preferencia. Naetha de Yanad, outra tribo que invisiveis habitam as Montanhas sagradas da verde Erim representam como os Todes são Seres das 3 Linhas Superiores do Hamanta, da humanidade futura e estão a espera de sua volta entre os homens quando estes hajam alcançado uma espiritualidade que os torne dignos de tal graça.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 29:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 30:

O Mistério dos Totens se acha ligado ao dos signos zodiacais como representação das Hierarquias criadoras e ambos com os Avatares Divinos do mesmo modo, pelo chamado Itinerário de Yo. O mistério das Montanhas sagradas também se firma nos mesmos princípios, Todes- Totens ou animais sagrados. Os sistemas geográficos imitam o que se passa no céu, um Sistema planetário, e no interior da Terra na Agarta. Segundo o Rito Egípcio o adolescente logo que atinge os 15 anos submete-se a certos ritos, o principal é o da morte aparente (viver em outro estado de consciência ou Paranispana) seguido...

Totens

...de um outro nascimento animal (sexo) e a finalidade desse ato é a de fazer sair a alma do mancebo em desdobramento astral, para o corpo de seu Totem. O Adolescente morre, enquanto o Homem ressuscita, não mais na vida animal ou sexual, mas na do Iniciado. Deste Modo fica explicado algo sobre Todes e Totens.

O mistério dos Totens se acha ligado ao dos signos zodiacais, como representações da hierarquias criadoras e arútes com os Anjuros Divinos do mesmo modo pelo chamado Itinerario de Yo. O mistério das Montanhas sagradas também se firma nos mesmos principios - Totes - Totens - ou animais sagrados. Os sistemas geocêntricos imita o que se passa no céu um sistema planetario e no interior da Terra na Agarta. Segundo o rito Egipcio o adolescente logo que atinge os 15 annos submete-se a certos ritos o principal é o da morte aparente (viver em outro estado de consciencia, ou Samuiphana) seguido

Totens

de um outro nascimento animal (seyo) A finalidade desse ato é a de fazer pair a alma do mancebo em desdobramento astral para o corpo de seu Totem. O adolescente morre, enquanto o homem ressuscita, não mais na vida animal ou sexual, mas na do Iniciado. Neste modo fica explicado algo sobre Totes e Totens.

Carius

A prova da passagem dos Cários pelo Tibet é que existe um vale como de Kui-Tchu= Vale Quichua. Os Kalcas são os Caldeus, Cários Kumaras que se espalharam para o centro asiático, para o Ocidente e América. Os Tupis possuem um termo interno Popo-Vul e os Tibetanos usavam uma palavra parecida para designar o seu País, Peyul e outro termo semelhante a dos ciganos Tsang-Yul e si mesmo o de Pepes que é um termo puramente cigano. A língua Cenzar, língua Imperial ou Sagrado Deva-Nagari= Língua dos Deuses é de origem calcidica Cálcis ou Kalkar nome que se dá ao País Mongol centro de dispersão ou migração dos demais Povos. É uma língua caucasiana atlante, ou hebraica dos povos do itinerário de "Yo". El Mouro é Morada de Mouros=Moria ou aqueles que olham, ou adoram a Divindade, aquele que sempre olha a abóbada celeste: Touk=a Kumara= cume da Montanha. El-Mouro é Árabe entre Cários, Mouros, Tupis os mesmos M-C=Makaras. Ferreiros são chamados os Kumaras, o Arcano XV que forja as Mônadas. Os Makaras tem por expressão cósmica Taurus (Vênus e Capricórnio) porque eles tiveram que passar por Taurus na descida. Calcios, Calcídios verdadeiros Mongóis. Calkas são gente de cobre, gente de Vênus. Daí o termo calcular. Cários, Tupis, Incas de onde sairá a mais elevada civilização do ciclo ariano, o término do Karma da Atlântida de onde emigraram os Povos Cários.

Caríos

A prova da passagem dos Caríos pelo Tibete é que existe um vale como nome de *Yi-Tchu-vale* quichua. Os *Salcas* são os *Baldus* caríos *Zumaras* que se espalharam para o centro asiático para Ocidente e America. Os *Tupis* possuem um termo inferno *Spoo-vul* e os *Tibetanos* usavam uma palavra parecida para designar o seu País. *Sepul* e outro termo semelhante a dos *ciganos* *Lang-jul* e si mesmo o de *Sepes* que é um termo puramente cigano. Aliqua *Zen-gar* lingua *Imhernal* ou sagrada *Deva. Xagari*: lingua dos *Deuses* é de origem *calcídica* *calcis vul. Balzar* nome que se da ao País *Mongol* centro da dispersão ou migração dos demais povos. É uma lingua *cavcásica-Atlante*, ou *hebraica* dos povos do itinerario de *To*. *El-Mouro* é: *Morada de Mouros*: *Moria* ou aqueles que oham a ou adoram a *Divindade* de aquê que sempre oha a *afoboda celeste*: *Touk-a-Zumara*: *cume da Montanha*. *El-Mouro* é *Arabe*, entre *caríos*, *Mourus*, *Tupis*, os mesmos *M-E-Maharas*. *Ferreiros* são chamados os *Zumaras* o *arcano X* que forja as *Monda*s. Os *Maharas* tem por expressão *cosmica* *Taurus* (*Tonus* e *capricorneo*) porque ehestiveram que passar por *Taurus* na descida *Calcídica* *calcídica* *verdadeiros Mongóis*. *Calbas* são *gentes de cobre* *gente de Venus*. Daí o termo *calcular*. *Caríos*, *Tupis*, *Incas* de onde sairá a mais elevada civilização do ciclo *ariano*, o *terminio* do *Barra* da *Atlantida* de onde emigraram os povos *Caríos*.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 32:

Segundo a Mitologia Hindu, Vishnu, o Divino Peixe absorve toda água do Oceano. Em sua boca mergulha o Javaly que vai buscar no fundo das águas a Terra que ali se perdera. Entre os Ameríndios o Javali é o Totem da Terra. O peixe é o princípio e fim de um ciclo Zodiacal. Temos com isto numa das interpretações o sentido de que os povos Cários Kumaras Incas, Tupis, as Américas, que ressuscitarão a Atlântida dando nascimento a uma nova raça saída das 03 Linhas Superiores do Pramanta e os Todes. Os árabes concorreram de grande medo para a libertação do Espírito Humano. Mas para a intelectualidade futura de nossa raça os Árabes foram poderosamente protegidos pelas forças invisíveis as que procedem do verdadeiro Culto de Melkisedek. Kar e todo povo Cario, são da mesma origem cigana. O termo "Carlos" provém do mesmo tino, "Car" ou "Kar" o chefe da Ordem dos Magos da Caldéia cuja palavra de passe tal como P.D.K.A.R. – Carlos Magno é Cário e (Ras) o grande, o Magno e Cário. Carlos Magno foi outro Ser elevado, tem algo como o termo Cara-Mara dos ciganos (Carlos Magno). Ele foi a representação do mesmo Salomão, ou Melkisedec, e o tradicional Akidorges. No Século IX a civilização Árabe, se fez sentir na península Ibérica por ocasião das Cruzadas o que indica o primeiro contato das Mônadas mais adiantadas, mais conhecedoras da Sabedoria Iniciática, razão do abandono da missão militar

Segundo a Mitologia Judaica Vishnu o Divino peixe absorve toda a água do Céano. Em sua boca mergulha o Javali que vai buscar no fundo das águas a Serra que ali se perdera. Entre os Sméridios o javali é o Javali da Serra. O peixe é o princípio e fim de um ciclo zodiacal. Juntos com isto numa das interpretações o sentido de que os povos Carios, Bunnas, Incas, Tupis, as Americanas, que ressuscitarão a Mantida dando nascimento a uma nova raça saída das 3 Linhas superiores da Pramaíta e os Tódes - Os Arafes concorreram de grande modo para a libertação do espírito humano. Mas para a intelectualidade futura de nossa raça os Arafes foram poderosamente protegidos pelas forças invisíveis as que procedem do verdadeiro culto de Melchisedek. - Bar é todo povo cario são da mesma origem cigana. O termo "Carlos" provém do mesmo. Tino - Carl ou Bar o chefe da Ordem dos Magos da Caldéia cuja palavra de passe tal como P. KAR - Carlos Magno, e Cario e Ras o grande o Magno e Cario. Carlos Magno foi outro ser elevado, tem algo como termo. Cara - Mara dos ciganos (Carlos Magno) Ele foi a representação do mesmo Salomão ou Melchisedek, o tradicional Melchisedek. - No século IX a civilização árabe se fez sentir na península Ibérica por ocasião das cruzadas o que indica o primeiro contato das Monadas mais avançadas mais conhecedoras da Sabedoria Iniciática, razão do abandono da missão militar

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 33:

para o Sacerdotal de vários ilustres cruzados, ao contato com o Velho da Montanha do Líbano que outro não era senão o V.P.Isuremos expressão do G.O.M. na Fraternidade de Monte Líbano. E foi nessa Fraternidade que se achavam e saíram as Linhas Superiores do Pramanta. Abid-Alah e Nagibe. Incas e Mayas. Makaras ou Kumaras os filhos de Hiper Yo ou Hiperion e de Brasileia ou Badezir-Hiper ou Supremo Yo-Ishwara sua raiz é J.H.S. Isisvara ou Isih-Vara (Andrógino) quer dizer o hálito de Yo ou da Suprema Hiper ou Yo-Car-Carios-Ciganos-Tupis e uma tragédia havida na corte fenícia que se liga a esta tradição e o que está na Pedra da Gávea e a destruição de Tróia tem tudo uma ligação. Os acontecimentos da Pedra da Gávea são muito anteriores à época em que no Brasil estiveram os Carus (Fenícios). Vieram para o Brasil os Reis fenícios por força da Lei preparar o Brasil fenício, para o Brasil Ibero-Ameríndio, descoberto por Cabral secundado por Colombo e para as selvas do Amazonas foram transportados os corpos dos Reis Fenícios Ocultos num pequeno Santuário. A Pedra da Gávea foi chamada pelos Tamoios de Mata-Racanga= cabeça coroadada. Baal-Zik se relaciona com todos os caprinos na razão de Kumara, até do signo de capricórnio. Baal Bey que se assemelha a Brasil. O simbolismo do mito hermafrodita se relaciona à sigla J.H.S.

para o Sacerdotal de varios illustres cruzados, ao contato com o Velho da Montanha do Sibano que outro não era senão o T. P. Supremo expressão do J. C. M. na Fraternidade de Monte Sibano. E foi nessa fraternidade que se acharam e saíram as Linhas Superiores do Opamanta. Abid. Alah e Nagibe. Incas e Mayas. Matsaras ou Bumaras os Filhos de Kiper-jo ou Kiperione de Brasileira ou Bidezir- Kiper ou Supremo jo. Ishwara. Sua raiz é J. H. S. Isis vara. ou Ish-vara (hidrogeno) quer dizer o halito de jo ou da Supremo Kiper ou jo. car. carios. ciganos. Tapis e uma tragedia havida na corte Venicia que se liga a esta tradição e o que está na Pedra da Gavea e a destruição de Troia tem tudo uma ligação. Os acontecimentos da Pedra da Gavea é muito anterior a época em que no Brasil estiveram os Carus Fenicios. Vieram para a Brasil os Pais Fenicios por força da lei preparar o Brasil Fenicio para a Brasil Thero-Amerindio, descoberto por Cabral secundado por Colombo e para as selvas do Amazonas foram transportados os corpos dos Pais Fenicios occulto num pequeno Santuario. A Pedra da Gavea foi chamada pelos Fenicios de Mata-racanga-cabeça corçada. Baal-zib, se relaciona com todos os caprinos na razão de Bumara, até do signo capricornio. Baal-Buz, que se assemelha a Brasil. Quimbolismo do mito hermafrodita se relacio-

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 34:

à sigla J.H.S. Em suas galeras os fenícios (Carus) esculpiram os 04 poderosos Seres, eram os protetores, os Kumaras ou Makaras, os Caras feias, eram os que cobriam o que não podia ser visto. Eram os Serapis, os ferreiros. Zoroastro lembra os Goros do Rei do Mundo. Zaradas Mestres de Pita-goros que é o Zar-ad ou Na-zar-ad. A Caldeia era chamada País de Sumers e dos Abades. A característica da língua hebraica ainda se conserva no numérico valor que possuem as letras em todos os alfabetos, do mesmo modo que na característica dos Centros Inciáticos ou Fraternidades Jinas que das mesmas deixaram espalhadas no Mundo encontra-se na palavra Kalki-avatar. Os Calcis do Alto Líbano para onde foram alguns "carus" próximo da Solar Baal Beck, Baal-Bey. Deus feito homem da Fraternidade Baal Beck e Monte Líbano, este é Solar, Baal Beck é Lunar (Sacerdotes-Sacerdotisas) as letras árabes são de duas espécies, lunares e solares. Lua em árabe é masculino e Sol Feminino (No Templo Agartino as 02 colunas assim estão colocadas: B - à esquerda e J - à direita, logo na face da Terra deve ser ao contrário. Terminadas as funções ocultas, o próprio Templo torna-se Andrógino. O termo Baal-Beck é Baal=Deus Beck=Feminino. O nobre ramo inicial Luni-solar dos Makaras ou Kumaras, ou seja, os Filhos de Hiper Yo ou Hiperion e de Basilea. It-Ti-At-Tat-At-Niat-Niatat. Como no árabe agartino, uma letra é solar outra lunar, e a fusão Niat feminino ou lunar e AT=masculino ou Solar. NIATAT-

na a sigla J.H.S. - Em suas galeras os Fenícios (Carus) esculpi-
 am os 4 poderosos Seres, eram os profetas, os Zumaras ou Makaras
 as caras feias, eram os que cobriam o que não podia ser visto. Eram
 os Serapis os Ferreiros. - Zoroastro lembra os Jeros do Rei do Mundo
 Zaradas-Mestre de Tita-goros que é o Zar-ad ou Na-zar-ad.
 A baldea era chamada Pais de Sumers e dos Hoacés - A caracteris-
 tica da lingua hebraica ainda se conserva no numerico valor que possu-
 em as letras em todos os alfabetos do mesmo modo que na caracteristica dos
 centros Inicia, ticos ou fraternidades Junas que das mesmas deixaram
 espalhadas no Mundo encontra-se na palavra Baki-arajar. Os baleus
 do alto Libano para onde foram alguns "carus" proximo da Jolar Baal
 Beck, Baal-Beu. Deus feito homem da fraternidade Baal Becke Monte-
 Libano, este é Jolar, Baal-Beck é Jumar (sacerdotes sacerdotias) as letras
 arabes são de duas especies, lunares solar. Sua em Arabe é masculino
 e Sol Feminino No Templo Agartino as 2 Colunas assim estão coloca-
 das: B-a esquerda e J-a direita, logo na face da terra deve ser ao con-
 trario. Terminadas as funções occultas o proprio Templo forma se
 androgeno. O termo Baal-Beck é: Baal-Deus Beck-feminino
 O nome ramo inicial luni-solar dos Makaras ou Zumaras ou
 sejam os filhos de Hiper-to ou Hiperione e de Baulea. JT-TI-AT-TAT-
 AT-NIAT-NIATAT como no Arabe agartino, uma letra é solar, outra lu-
 nar, e a fusão NIAT Feminino ou Lunar e AT-Masculino ou Solar. NIATAT-

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 35:

Andrógino-Colombo aportou em São Salvador e Cabral em Porto Seguro. Cabral veio fazer a entrega das Mônadas Íberos a Sumé, filho de Manco Capac, no Brasil preparando o caminho para o Pramanta ser traçado na face da Terra. B.B.B.M.P.I.M.S. O Brasil se acha ligado ao mistério da sigla – YAC – não só pelo paralelo do 23º de latitude norte, trópico de Capricórnio (Arcano XV), como também pelo mistério da Descoberta do Brasil, e dos sinais de Heraldica encerrado no título nobiliático de Cabral. A sigla formada pelo nome YAC encerra o mistério de uma das Grandes Palavras Sagradas a qual está historicamente ligada à História do Brasil quando foi traçada neste país por BAAL-BEY e BAAL-MIRA, a linha do Pramanta. E a antecipação das 02 figuras Divinas na figura de 02 YACs presos um ao outro pelo pescoço representa o Sacrifício da Divina Parelha, unida à matéria os 02 Yacs identificam com as 02 esfinges que puxam o carro do Arcano VII.

As mônadas Ibéricas, principalmente as de Portus-Galia se fundiram na raça Tupi, raça dos Cários ou Yo-Pithes, os Povos do Itinerário de Yo. De Câncer os povos desceram para Capricórnio, que corresponde aos Kumaras= Filhos do Sol. Os Cabiras Tupis são os que representam a vergôntea de uma civilização heróica e Sagrada, povo forte, sábios descendentes dos Nuarunaks. Os Tupis desceram para se diluírem no sangue da gente nova. Os profetas e sibilas já haviam profetizado isto. Seu Totem não é carnívoro, é a anta o animal que abre caminhos, aí está indicada a predestinação da gente Tupi.

Androquino. - Colombo aportou em São Salvador e Cabral em porto seguro
 Cabral veio fazer a entrega das Moçadas, levou a sume Gillo de Man-
 co cañac, no Brasil preferendo o caminho para o Trancão, ser traça-
 do na face da terra B.B.M.P. M.S. O Brasil se acha ligado ao mistério da
 sigla AK não só pelo paralelo do 23 graus de latitude norte tropico de Capri-
 cornio (arcano) como também em pelo mistério da descoberta do Brasil e dos si-
 nais de heraldica encerrado no selo nobiliatico de Cabral. A sigla forma-
 da pelo nome "ab" encerra o mistério de uma das grandes palavras esgra-
 das a qual está historicamente ligada a história do Brasil quando foi tra-
 çada neste País por D. Al. Rui D. Al. Maranhão, a bordo do navio Santa Catarina
 pacção das 2 figuras Divinas na figura de 2 Yabs, mas os um ao outro pelo
 peixeço representa o sacrificio da Divina parelha unida a Mãe. O 2
 Yabs. indentificam com as 2 espingas que puzão ao arcaão VII
 As moçadas Ibericas, principalmente as de Portugalia se fundiram
 na raça Tupi, raça dos bariós ou 10 Filhos os povos do Itinerario de 10
 De cancer os povos desceram para capricorneo, que corresponde aos
 Kumaras-Filhos da Id. Os Cabiras Tupis são os que representam
 a vergonha de uma civilização heroica e sagrada por forte, sobio
 descendentes dos Nuarnuabs. Os Tupis desceram para se dilu-
 irem no sangue das gente nova. Os Profetas e Sábios já haviam
 profetizado isto. Seu nome não é carnívoro é a anti, o animal que
 abre caminhos, ali está indicada a predestinação da gente Tupi.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 36:

Kara Mara gigo Asgarde

O Povo Eleito expulso da Agarta.

"Ego et in Arcadia"



Kaza-Maza gigo Asgarde

Grupo eleito expulso da Argartã

"Et ego in Arcadia"

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 37:

Carius. C. Q. K. Kumaras

Kara-Mara gigo Asgarde= O Povo Eleito expulso da Agarta.

Ciganos

Calcareia é a Terra de onde eles procedem. As sílabas KRA-KRI-KRA são fenícias, assírias e babilônicas, o que significa: caminhar, marchar, o que prova a vida errante deste povo cigano "caminha judeu errante" a sentença da Lei... kalki= Cavalos para o Avatar Maytrea provando os Reinos Kalkarios, a Agarta. Kaldeia onde viveram os Povos Karius era região Kalkaria. É para as regiões Kalkarias ou Agarta que o Manu conduz seu Povo. Os ciganos que são Karius procedentes da Agarta portanto Kalcis, Kalkarius conservam em sua tradição os lugares e coisas que tenham o Som C.Q.K. o próprio termo Yo-Kanan, ou seja, Aruato de alguém ou Movimento que vem da Terra do Kalki- Avatar- Canaã. O termo Anauac, era o nome de Yo-catan que quer dizer salvo das águas, o lugar onde se encontram guardadas as sementes salvas da catástrofe Atlante, a Elite. Yucatan oculta outro nome secreto dado no tempo da Atlântida pelos Sacerdotes

Carios. C. Q. K. Kumaras

Kara-Mara gigo Asgardé = Povo eleito expulso da Agarta

Ciganos

Calcareia é a terra de onde eles procedem. As sílabas Kra Kri Kra, são fenícias, assírias e babilônicas o que significa: caminhar, marchar o que prova a vida errante deste povo cigano "Caminha Judeu errante" a sentença da sei... Kalsi = caravela para o portar Maitria provando os peinos Kalsarios a Agarta. Caldea onde viveram os povos Karios era região calcária. Chama as regiões Kalsarias ou Agarta que Manu conduziu seu povo. Os ciganos que são Carios procedentes da Agarta portanto Kalsi, Kalsarios conservam em sua tradição os lugares e coisas que tinham, C. Q. K. O próprio termo Jo-Kanan ou seja arauto de alguém ou movimento que vem da terra do Kalsi-caravela-canaan. O termo Anauac era o nome do Jo-catán, que quer dizer salvar das águas; o lugar onde se encontra guardadas as sementes salvas da catástrofe Atlante a elite. Jucatan o culto outro nome secreto dado no tempo da Atlântida pelos Sacerdotes

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 38:

do Templo dedicados a Yo. Os ciganos perambulavam pelo mundo, povo eleito da Agarta, foram expulsos, no entanto, de lá por haverem traído o Grande Senhor, e condenados a errar de Terra em Terra até que termine seu Karma. Porém de tempos em Tempos o Rei do Mundo salva um grupo de treze. Os ciganos são Kabalísticos. Uma parte deles ficou fiel à Lei e permanece nos mundos subterrâneos. Apresentam-se como Naipes de um baralho: um Duque, um Conde, uma Dama e mais 10 homens quase sempre a Cavalos. O Imperador (Arcano IV) e outros da Divina Corte por deliberação do Grande Conselho instituíram que eles nunca mais poderiam voltar ao seu país sem consentimento do Papa (Arcano V), ao qual confessando eles o seu Grande pecado também lhes dera uma penitência por deliberação de um concílio, ou seja, de andar sete anos pelo mundo sem fazer uso de cama ou outros objetos necessários. O Papa depois de saber do seu crime e onde se dera lhes prometera país bom e fértil, logo terminada a penitência (volta à Agarta). Nas orelhas eles trazem argolas de prata e de ouro, prova de nobreza em seu país. Existe um bosque perto da Aldeia de Hamel a quinhentos passos de um monumento de 06 pedras Druidas uma fonte chamada "Cozinha dos Feiticeiros", e diz a tradição, que era aí que repousavam os Cara-Mar= Cários vindos do Mar. Isto é, os boêmios, adivinhos ambulantes. Ninguém os viu desembarcar. São chamados ferreiros (Kumara-Arcano XV-Serapis) Palavra escocesa derivada de K-R- sânscrito, donde vem o verbo fazer - KER-ABEU- dos Boêmios.

do templo dedicado a Jo - Os ciganos que perambulam pelo mundo povo eleito da Agarta foram expulsos no entanto de lá por haverem traído ao Grande Senhor, e condenados a errar de terra em terra até que termine seu Karma. Foram de tempos em tempos o Pei do Mundo salva um grupo de 13. Os ciganos são fatalísticos. Uma parte deles ficaram fiéis a Lei e permaneceram nos Mundos subterâneos. Apresentam-se como naipes de um faralho: 1 duque, 1 conde, uma dama e mais 10 homens, quasi sempre a cavalo. O Imperador (arcano 4) e outros da Divina Corte por deliberação do Grande Concílio, estabeleceram que eles nunca mais poderiam voltar ao seu País sem consentimento do Papa (arcano 5) ao qual confessando eles o seu grande pecado, também lhes deu uma penitencia por deliberação de um concilio ou seja: de andar 7 anos pelo mundo sem fazer uso de cama, nem outros objetos necessarios. O Papa depois de saber de seu crime e onde se deu lhes prometeu país como fôr logo terminada a penitencia (volta a Agarta). Nas orelhas eles fazem argolas de prata e ouro prova de nobreza em seu País. Existe um bosque perto da aldeia de Hamel a quinhentos passos de um monumento de 6 pedras druidicas uma fonte chamada "cozinha dos feiticeiros". É dita a tradição, era ali que repousavam os Cara-Mar-carios vindo do Mar-isto e os Brenios, adivinhos ambulantes. Ninguém os viu desembarcar. São chamados ferreiros (Kumara-arcano 15-Suaphis) palavra escocesa derivada de KR-saureito, donde vem o verbo fazer-fer-aber-dos Brenios.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 39:

Os Thuatas de Dananda tiveram por Manú, "Orfeu". Eles deixaram vários monumentos e uma tradição portentosa, a pedra mágica conhecida por "Ancora Vita". Os escitas ou o Povo Incasico descende do Homem da Vara Thuata filho de Ya-Fe-Tus, o filho de Yo, a Primitiva Sabedoria, a Grande esposa de Deus, a Divina Mãe. Houve dois Orfeus; um era o Manu do Povo Celta; o outro o enviado do Sol. Os Thuatas conversavam com os animais e falavam de Deuses misteriosos. Wotam foi um destes caudilhos dos Guatemalas. Dizia Ele ser Serpente e filho de Serpente, vinha da Terra das Serpentes que surge da raiz do Céu e toca as entranhas da Terra. Só poderia lá ir os que fossem serpentes porque os caminhos eram difíceis e estreitos. (Agarta) Por esta ilha Branca Shamballa, desço para o mundo onde mora Deus – (VITIROL). Quando vou para minha Terra de Volotovim vou para a Grande Cidade que toca os Céus e desço pelo caminho das Serpentes, ao local onde mora a Divindade.



Os Tuathas de Dananda tiveram por Manu Orfeu. Eles deixaram varios monumentos e uma tradicao portentosa a Pedra Magica conhecida por "Ancora Vita". Os escitas ou o povo Incasico descendem do homem da Vara Tuatha filho de Ja-Je-Tus o filho de "Ye" a primitiva Sabedoria a Grande Esposa de Deus a Divina Mãe - Nome de dois Orfeus: um era o Manu do polo beta, o outro o enviado do Sol. Os Tuathas conversavam com os animais e falavam de Deuses Misteriosos. Wotan foi um destes candilhos dos Guatemalas. Dizja Ele ser Serpente e filho de Serpente Vinha da Terra das serpentes que surge da raiz do ceu e toca as entranhas da Terra. Só poderia lá ir os que fossem serpentes porque os caminhos eram dificeis e estreitos. (Aorta) Por esta Ilha Branco Shambala desço para o Mundo onde mora Deus. (Vitruv) Quando vou para a minha Terra de Volotolim vou para a Grande cidade que toca os céus e desço pelo caminho das serpentes ao local onde mora a Divindade.

Israel

O Povo de Israel é também curioso, cuja história remonta poucos séculos antes da destruição de Poseidon. Foi o clã Branco aquele que representava o resto da sementeira dos Árias como a 5ª sub-raça Atlante. Este clã tão ligado aos Arianos por um milhão de anos, porque foram seus avoengos, saem de Poseidon conduzidos por um Grande Ser para ter um Grande papel no mundo. Tinham a missão gloriosa de representar todo o passado Atlante. Se diziam escolhidos por Deus e sabiam que vinham da Ilha Branca para na Terra representar um povo Divinizado, com o qual a Divindade falava diretamente. Vinham do lugar onde viviam os mais Altos mensageiros da Verdade: o país de Kalkas – Shambala.

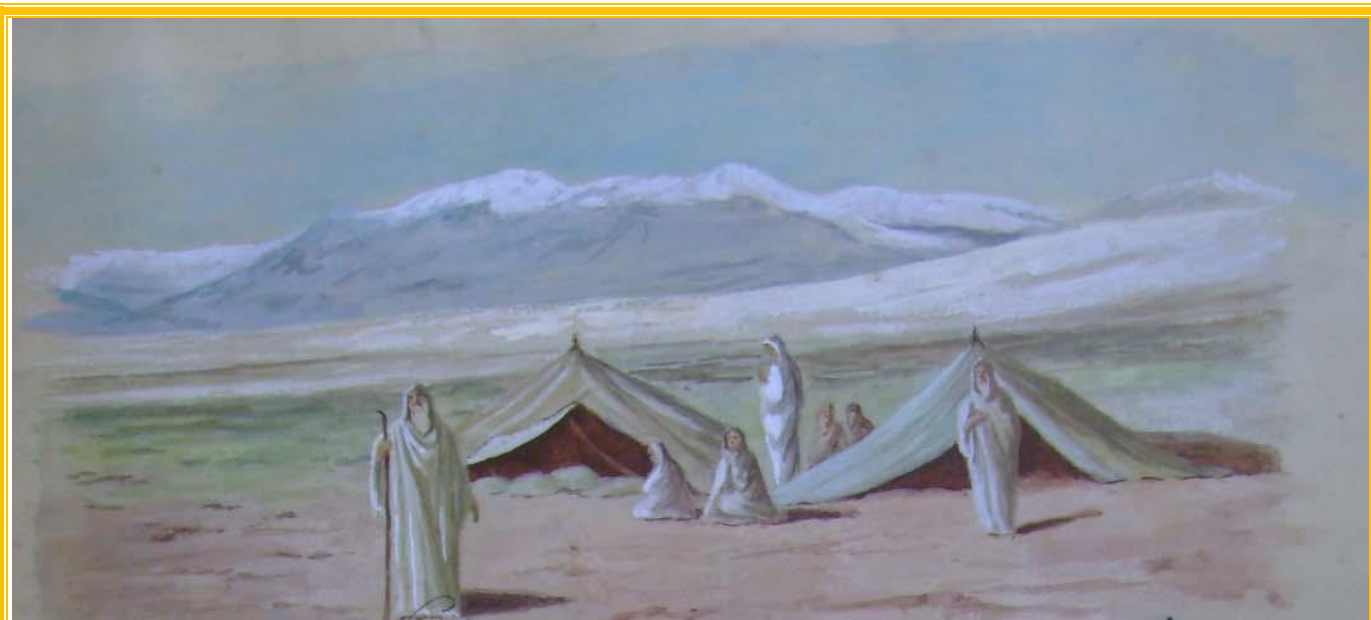
O Senhor da Face Velada viria então da Atlântida premiar os bons e castigar os maus. O Povo de Israel aparece com suas Tribos misteriosas divididas em Doze pequenos grupos e se diziam descendentes de Abraham. Eram chamados de Brahamitas. Não aqueles arianos que desceram do Pamir, senão os próprios – Abra-ansas, filhos da nuvem primitiva. De origem simbólica aos doze Clãs porque este povo representava todo o poder, toda a Cabala, todo o mistério da ciência humana. Os doze Clãs com suas características, com seus símbolos, vieram do deserto da Líbia e se fixaram numa cidade misteriosa.

Israel

O povo de Israel é também curioso, cuja história remonta poucos séculos antes a destruição de Poseidon. Foi o clau branco aquele que representava o resto da sementeira dos Atrias como a 5ª sub-raça Atlante. Este clau tão ligado aos arianos, por um milhão de anos porque foram seus arvores saem de Poseidon conduzidos por um grande Ser para ter um grande papel no Mundo. tinham a missão gloriosa de representar todo o passado Atlante. Se diziam escolhidos por Deus e sabiam que viriam da Terra Branca para a Terra representar um povo divinizado, com o qual a Trindade falava diretamente. Viriam do lugar onde viviam os mais altos mensageiros da Verdade: o País de Balhas - Shambalah. O Senhor da face ulada viria então da Atlante premiar os bons e castigar os más. O povo de Israel aparece com suas tribos misteriosas divididas em 12 pequenos grupos e se diziam descendentes de Ibram, eram chamados de Ibraamitas. Não aqueles arianos que desceram do Pamir, simão os próprios - arianos, Filhos da primeira impressão. Deu origem simbólica aos 12 claus porque esse povo representava todo o poder, toda Sabala, todo mistério da ciência humana. Os 12 claus com suas características com seus símbolos vieram do Deserto da Líbia e se fixaram numa cidade misteriosa.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 41:

Chamavam ao Senhor de Adonai. Depois dá-se um fato curioso, Judea e Israel tiveram uma cisão. As 10 tribos de Israel desaparecem. Onde se meteram? Ficaram apenas as outras 02 Tribos. Essas 02 Tribos é que vão constituir o Povo de Israel. Para onde foram as 10 Tribos de Israel? Há 2000 anos, quando começou a haver uma grande efervescência oculta entre eles, Roma e Grécia em decadência, a Índia e China também decaíam. E então aparece o Povo de Israel com seus Grandes Seres, Gamaliel, Ben Iocay, preparando o Povo para o advento do Messias, para o ciclo de Pisces, quando se faria Avatar, mais uma partícula do Buda Síntese, o Dragão, J.H.S. E quando estava mais ou menos preparado surgem os Yocanans, Elias, etc... O ambiente estava preparado para o Grande advento do Messias, para acompanhá-lo não como um guerreiro mas como um redentor. Esse Povo Messiânico era o promulgado da Grande Verdade, mas há novamente uma queda repetindo a catástrofe Atlante, então são amaldiçoados, e Karma os castiga e é a própria Roma com a espada da Lei que os esmaga e os espalha pelo mundo.



Chamavam ao Senhor de Adonai. Depois da seim, o curioso. Judeia e Israel tiveram uma cisão. As 10 tribos de Israel desapareceram. Onde se meteram? ficaram apenas as outras 2 tribos. Estas 2 tribos é que vão constituir o Povo de Israel. Para onde foram as 10 tribos de Israel? Há 2.000 anos, quando começou a haver um grande peribecencia oculta entre eles Roma e Grecia em decadencia. India e China tambem decaiam. Entao aparece o povo de Israel com seus grandes Sires, Gamaliel, Zey Jobay, reparando o povo para o advento do Messias; para o ciclo de 12000 anos, do se faria Natar mais uma particula do Buda Sintese e da qiao, J.H.S. Quando estava mais ou menos preparado, surge os Jobanans, Elias etc. O ambiente estava preparado para o grande advento do Messias para acompanhalo, não como um guerreiro mas como um Redemptor. Osse povo messianico era o promulgado da grande Verdade. Mas, novamente uma queda, repetindo a catastrofe Atlante entao, são amaldiçoados, e Barma os castiga e é a propria Roma com a espada da Lei esmaga os espalha-os pelo Mundo.

Águia Branca

Os Dians Choans, entidades construtoras do Cosmos, se encarnam na Terra em forma Humana, fazendo-se Reis, Governadores Divinos, Rishis, Manus os mesmos que se relacionam com o continente Lemúriano e Atlante. Porém tais seres superiores não se manifestam somente em formas humanas ou isoladas, mas também em conjuntos raciais ou povos que por seu especial grau de desenvolvimento merecem adquirir "Mônadas" Superiores inclusive a encarnação coletiva de uma Mônada elevada. Um destes povos privilegiados, talvez o maior da história é o Povo Americano dos "Nagas ou Nahoas", raça imigrante mexicana de origem Atlante. Seres semi Divinos que se dizem com cabeça Humana e corpo de Dragão, com alusão aos Dragões de Sabedoria, os protótipos. Elohins ou Dians-Choans espíritos Planetários. Esses Nagas procediam da segunda Raça Raiz, eram nirmanacaias ou renunciadores que tomaram carne entre os Homens das terceira e quarta raças, porém sem se sujeitarem ao sexo. O chefe foi Narayana. Pessoas puras e sábias creadas por Kria Shaktes da Vontade, do Yoga.

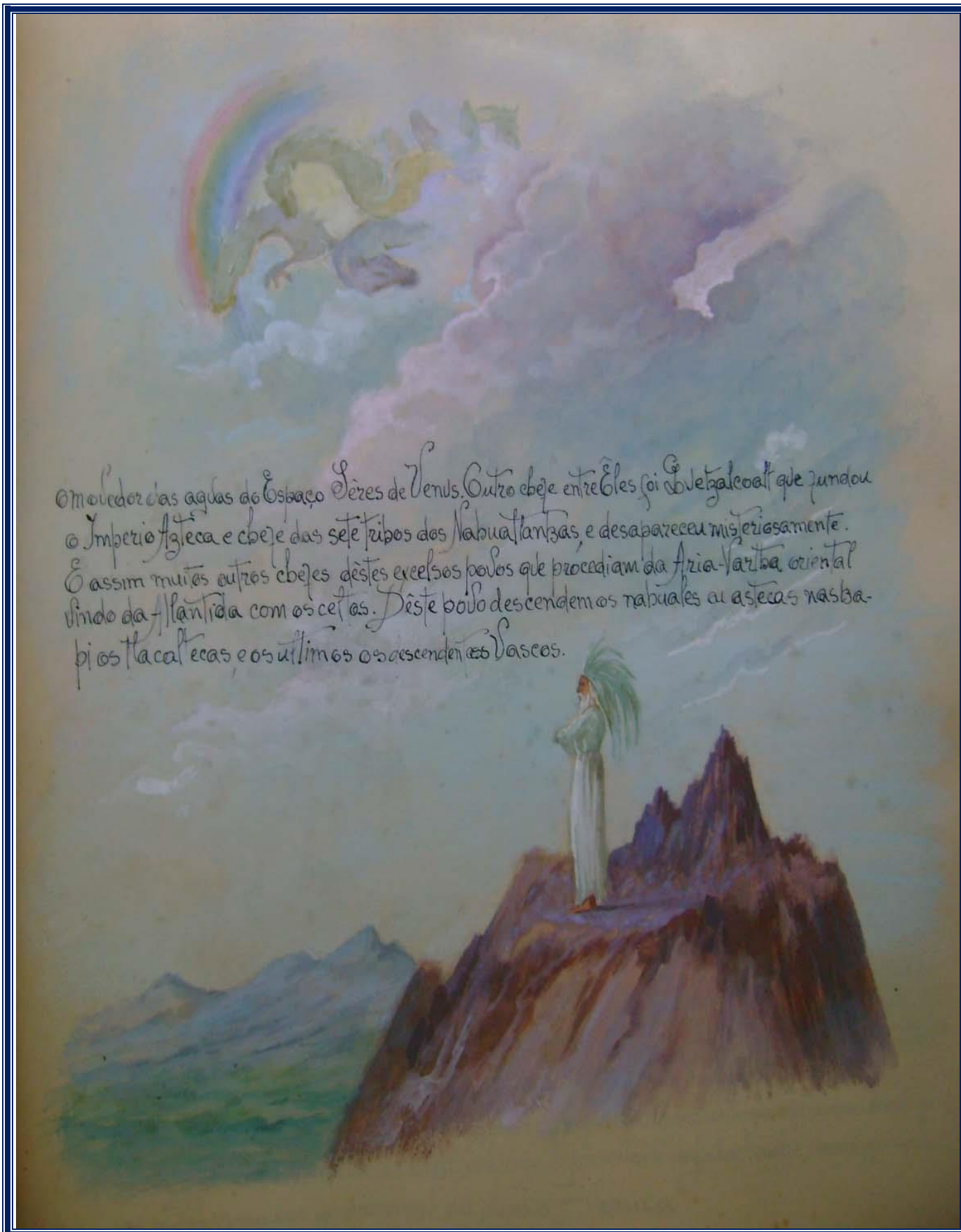


Águia Branca

Os Dians (Boans) entidades construtoras do Cósmos, encarnam-se na Terra em forma humana, fazendo-se Reis Governadores Divinos Físicos, Mãos, os mesmos que se relacionam com o continente Lemúrico e Atlante. Porém tais Seres superiores não se manifestam somente em formas humanas e isoladas, mas também em conjuntos raciais ou povos que por seu especial grau de desenvolvimento merecem adquirir "Monadas" superiores inclusive a incarnação coletiva de uma "Monada elevada". Um destes povos privilegiados, talvez o maior da história é o povo americano dos Nagas ou Naboas, raça imigrante mexicana de origem atlante. Seres semi-Divinos que se diz com cabeça humana e corpo de Dragão, com atusão aos Dragões de Sabedoria os protótipos Elohims ou Dians (Boans) Espíritos Planetários. Esses Nagas procediam da segunda raça raiz, eram Nirmanabaias ou renunciadores tomaram carne entre os homens das terceira e quarta raças, porém sem se sujeitarem ao sexo. O chefe foi Narabiana Gentes puras e Sábias criados por Kriachaites da vontade, da Yoga.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 43:

O movedor das águas do espaço, Seres de Vênus. Outro Chefe entre eles foi Quetzalcoatl que fundou o Império Asteca e chefe das Sete Tribos do Nahuatlancas, e desapareceu misteriosamente, e assim muitos outros Chefes destes excelsos povos que procediam da Ária-Vartha Oriental vindo da Atlântida com os Celtas. Deste Povo descendem os Nahuales ou Astecas Nascapi os Tlascaltecas, e os últimos os descendentes Vascos.



Em redor das águas do Espaço Sêres de Venus. Outro chefe entre Eles foi Uetzalcoatl que fundou o Imperio Azteca e chefe das sete tribos dos Nabuatlanzas, e desapareceu misteriosamente. E assim muitos outros chefes destes excelsos povos que procediam da Azia-Vartba oriental vindo da Atlantida com os cet'as. Deste povo descendem os nabuales ou astecas nasba-pi os tlacaltecas e os ultimos os ascendentes Vascos.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 44:

Porém de toda a gloriosa descendência do Povo Nahoá a mais importante é a do Povo Maia, cuja Linha do Pramanta é uma das três Superiores. Apresentada aqui como a estirpe Solar e guerreira, embora dócil e espiritual, cujo representante da Linha Nagib, no desenho, por motivos especiais denominamos de Águia Branca.



Porém de toda gloriosa descendência do povo Nabôa a mais importante é a do povo
Maya, cuja linha do Promonta é uma das três superiores. Apresentada aqui como a estirpe
Solar e guerreira, embora docil e Espiritual, cujo representante da linha Naqibe, no dezenho
por motivos especiais denominamos de: *Águia Branca*.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 45:

I.E.V.E.

A Deusa Minerva Yo ou Ísis- a Lua se chamou Calcídica. Foi e é tão Universal o nome misterioso, matemático, simbólico de Calcis que as glórias do Calcis latino não desdisseram as de Calcis gregas e sírias, até a ponto de florescer uma "Cumis" Calcídica célebre por sua Sibila, a pitonisa amada de Apolo que deu ao Rei Tarquino três de seus livros Sibilinos proféticos, depois de queimar os outros seis que preservaram de toda destruição de Roma. O segredo dos livros era a linguagem "Senzár" arica, o alfabeto calcídico e numérico, o qual para investigar tem que invocar a Minerva Calcídica dos gregos, aquela cujo cenáculo iniciático cantou Arnobium, os Carmenes Calcídios precursores dos Árabes.

Entre os Mayas existe a personificação do Cálculo, na Deusa Chan-Chi-Huitl-Cuei = Deusa das Vestes Azuis, Isis-Yo. Minerva calcídica daqueles Jainos os mexicanos, Ários descendentes do Arjuna, quando este passou a povoar o Potala América o Qualtzaucoalt. Aos Pelasgos sucederam os mais tristes acontecimentos graças aos Magos Negros. Orfeu é despedaçado, e todos difamados.



Deusa Minerva-Yo ou Isis-a sua se chamou Calcídica. Foi e é tão Universal o nome Misterioso, Matemático-simbólico de Calcis que as glórias do Calcis latino não desdiceram as de Calcis-gregas e sírias, até a ponto floreceu uma "Cumi's" calcídica celebre por sua Sibila, a pitonisa amada de Apolo que deu ao Rei Tarquino três de seus livros-Sibílicos-proféticos depois de queimar os outros seis que preservaram de toda a destruição de Roma. O segredo dos livros era a linguagem "Senzar" arico o alfabeto calcídico e numerico, o qual para investigar têm que invocar a Minerva Calcídica dos gregos, aquela de cujo senaculo iniciatico cantou Arnobio os carmenes calcídicos precursores dos Arabes.

Entre os Mayas existe a personificação do calculo, na Deusa (ban-chi-huill-cuey- a Deusa das Vestes azuis- Isis-Yo- Minerva calcídica daqueles jaimos os Mexicanos, arios, descendentes do Arizuma quando este passou a povoar a totala America o Luat'zaucoalt- Aos Pelasgos sucedeu os Mais Tristes acontecimentos graças aos Mgos-negros- Orfeu é despedaçado e todos diamantados.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 46:

Estes irmãos Ários se apresentam pela primeira vez aos homens depois do dilúvio em Ti-Hu-Acan = Reino do Deus It, e são chamados In-Ti-Chu-Rin = Filhos do Sol, as mulheres de sangue real são Palas= Palas-Atenas ou Isis Yo. À linguagem primitiva de Erin, se adjudicam as Letras, nomes de árvores, representam ramos, folhas de Cana, e o mais assombroso, com signos e chaves que são musicais e numéricos. Digamos finalmente que as gentes líbio-iberos do Gaedhil como os mexicanos com seu instrutor Muis ou Mox espécie de Apolo, inventor da música, puderam muito bem representar ao seu caudilho mediante a Árvore Sagrada da Seiva, Árvore da Numeração, cujo tronco se divide em 10 ramos. A árvore de Yo e dos Kumaras, da vida, a origem dos Sacerdotes Cainitas, a Grande estirpe Solar de todos os adeptos do Mundo.

Hércules foi um Titã, Ário Pelasgo, o seu trabalho de combate contra a amazona Hipólita, representa justamente o mistério da Redenção Sexual da Humanidade. Este trabalho vela os mistérios das grandes profantidas que outrora, no segredo dos santuários, entreviam da profética tremulina das chamas de Agni, o destino dos Homens e dos Povos. Essas mulheres Divinizadas, a fim de resguardar nos Templos a própria Luz de Surya pelo ardor de Osíris e pelo Amor Infinito de Dionisios, expressão do próprio "Verbo" que se há de apresentar, no fim deste ciclo, quando vier no seu flamívono cavalo alado, ou Avatar do País dos Balkis ou Balkas. É por isto que as vemos contraposto ao Amor humano. Só Hércules por ser o Símbolo vivo do próprio mistério que elas custodiavam e podia vencê-las – Walkirias – Wal-Vale de Kiryes ou filhos do Sol.

Estes irmãos se apresentam pela 1ª vez aos homens depois do Dilúvio, em Ti-um-aa-um: Reino de Deus. Eles são chamados - In-Te-ebu-um-Filhos do Sol, as mulheres de sangue real são Palas-Palas-Atenas ou Isis-Yo".
Alguém primitiva de Erim, se adjudicam as letras, nomes de árvores, representam ramos, folhas de cana, e mais assombrosos, com signos e chaves que são musicais e numéricas. Digamos finalmente que as gentes líbias e ibéricas do Gaedil como os Mexicanos com seu instrutor Muis ou Mox espécie de Apolo inventor da Música puderam muito bem representar a seu caudilo mediante a árvore sagrada da Seiva, árvore da numeração, cujo tronco se divide em 10 ramos. A árvore de 10 e dos fumos, da vida a origem dos Sacerdotes (ainda a grande estirpe solar de todas as raças do Mundo.

Hércules foi um Titan, ario Pelásico, o seu trabalho de combate contra a amazona Polita representa justamente o mistério da redenção sexual da humanidade. Este trabalho vela o mistério das grandes profetisas que entrara no segredo dos Santuários, entreviam na profética tremulina das chamas de Agni, o destino dos homens e dos povos. Essas mulheres divididas a fim de resguardar nos templos a própria luz de Surya pelo ardor de Isis e pelo amor infinito de Dionísios, expressão do próprio "Verbo" que se faz de apresentar, no fim deste ciclo, quando vier no seu flammeo (falado alado, ou Avatar do País dos Balbis, ou Balbas. É por isto que a vemos contraposta ao amor humano. Diferencas por ser o símbolo vivo do próprio mistério que elas custodiam podia vencerlas - Wal-berias - Wal-Vale de Virges, ou Filhos do Sol.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 47:

Os Lamas do Tibet são descendentes deste Povo. O próprio Buda foi discípulo do Grande Mestre dos Jinas ou Jainos, pelo qual estabelece uma a uma profunda distinção entre a atual religião Jina da Índia. A missão de Buda foi justamente de rebeldia contra as aberrações psíquicas ou de origem da decadente Atlântida procurando restabelecer a pura doutrina do Bem. A Doutrina Secreta foi a religião universal da pré-história. Shamano, vem de Sha=Rei Man=Humano. Gobi o lugar secreto dos Seres Divinos. Por isto Shamano são os Seres Superiores que viveram afastados nos desertos e nas montanhas Sagradas. Vivendo sob Lendas que encobrem a primitiva Religião dos excelsos Tuathas de Gobi. Os iniciados do Tibet e da Mongólia são Verdadeiros povos Calcas, a base da linguagem ou língua Calcidica Senzar. A mais antiga é o Kalkas da Mongólia, para se chegar a este país passa-se pela Porta de Zingária. Os lamas do Tibet são Seres do país de kalkas. O próprio Odin, O Deus dos Germanos Escandinávia era um destes inefáveis Budas. A partir da raça Lemuriana, até a Ária, cada grande do Grande Tronco da Humanidade teve à sua frente um destes Seres Divinos dinastia. O mais elevado dos três Bodisattvas era Avalokita-Iswara patrono do Tibet. A palavra Gobi e Shamano do Grande Deserto Go é igual Gou que é igual a Vaca Sagrada. Doutrina da Primeva Sabedoria - Luni - Solar ou da Vaca. O êxodo budista é semelhante ao dos Dana-Gaedhelicos ou Tuathas. O Itinerário de Yo ou Ísis que tanto vale pela descida das Mônadas em todo trabalho manúsico. As provindas dos Povos Ibéricos não podiam deixar de passar no presente ciclo pelo México ou pela Fraternidade Jina do Yucatan, para alcançarem tais Mônadas, o continente Sul Americano e principalmente o Brasil como núcleo central deste Movimento, teriam de tocar anteriormente o Peru, como reminiscência da famosa civilização Inca, Cainita, porém sob direção de outra Fraternidade Jina de Machu-Pichu e de cuja Fraternidade se pode passar subterraneamente a Matatuararacanga em Mato Grosso.

Os Lamas do Tibet são descendentes deste povo. O proprio Buda, foi discipulo do grande Mestre dos Jinas ou Jainos, pelo qual estabelece uma a uma profunda distincão entre a atual religião Jina da Índia - A missão de Buda foi justamente de rebeldia contra as aberrações psicicas ou de origem da decadente Atlântida, procurando restabelecer a pura doutrina do Bem. A Doutrina Secreta foi a religião Universal da preistoria. Shamano vêm de Sha-Rei-man-humano. Foi o lugar secreto dos Seres Divinos. Por isto Shamano são os Seres Superiores, que viveram afastados nos desertos e nas Montanhas sagradas. Vivendo sobre lendas que encobrem a primitiva religião dos excelsos Tuathas de Gobi. Os iniciados do Tibet e da Mongolia são verdadeiros povos albas a base da linguagem ou lingua calcidica, senzar-Aonais antiga é o Salbas da Mongolia, para se chegar a este país passa-se pela porta de Zingaria. - Os Lamas do Tibet são Seres do país de Salbas. O proprio Odinn o Deus dos Germanos escandinavia era um destes inefáveis Budas. A partir da faca Lemuria, até a Ária, cada grande, do grande tronco da humanidade tiveram a sua frente um destes Seres Divinos Jinaístia. O mais elevado dos Bodhisattvas era Avalokita Jisvara patrono do Tibet. A palavra Gobi e Shamano do grande deserto. Go-e-Gou-Vaca Sagrada. Doutrina de primeira Sabedoria-lum-solar, ou da Vaca Oxodo Budista é semelhante ao dos Pana-gaethelicos ou tuathas. - O Itinerario de "Yo" ou Isis que tanto vale pela descida das monadas em todo trabalho manuscrito as profundas dos povos Ibericos não podiam deixar de passar no presente ciclo pelo Mexico, ou pela fraternidade Jina do Yucatan para alcançarem tais monadas o continente Sul-americano e principalmente o Brasil como núcleo central deste movimento, teriam que tocar anteriormente o Peru como reminiscencia da famosa civilização Inca, Caimita, porém sobre a direção de outra fraternidade Jina de Machu Picchu e de cuja fraternidade se pode passar subterraneamente a Matatuararacanga em Mato-Grosso.

Árvore

São as formas matemáticas que expressam a função da manifestação Divina. O número não é uma entidade abstrata e geométrica, é uma chave viva, uma alavanca. São essências vivas da força única. Portanto os Deuses são os atributos dessa essência Una que os Hebreus chamavam de AL. Daí surgem todas as manifestações que pela sua Ordem tem nomes e emblemas geométricos, número, cor, e som. Grande poder dinâmico emanado do pensamento que une o Inferior àquilo que não tem nome. Assim podemos entrar em comunhão com os poderes da Natureza e suas Leis. A primeira energia é a do Som porque é a mais divina e elevada manifestação que brota de alguma coisa cujo símbolo é o Longa Face, o Velho dos Tempos, aquele que está além da Inteligência. Ele fala e o som que exala apresenta três aspectos. A causa primeira era o Som, o Verbo, como impulso que surge e volta para a fonte onde emanou formando sete etapas. É o grande esquema. Por isto diziam que a vida se parece com uma árvore: Árvore do Éden de cujos frutos Adão e Eva não deviam comer. São símbolos com que a Cabala procura expressar esse fenômeno. Ora, Árvore das Sefirotas que são as emanções dos três aspectos Divinos, as 03 mais 07 secundárias que dão 10 sefirotas. Eis a Árvore da ciência do Bem e do Mal. Se naquela época o homem pudesse provar da Árvore da Vida seria um Elohim. Nós seríamos iguais a Deus. Era preciso evoluir através da dor para poder entender e provar a Árvore do Bem e do Mal e tornar-se um Deus. É necessário que nossa consciência mergulhe inteiramente na consciência da Vida Una identificando-se com Ela. Diziam: Beter Hocmar e Binah, são os 03 aspectos do Logos. São os três aspectos revelados: daquilo que não é divisível. É a Sefira, a coroa do Mundo do Logo do sistema. Esta árvore das 10 Sefirotas é a própria Yo, Ísis, a Natureza ou Maria, a esposa de Deus- a Sabedoria das Idades.

- Arvore -

São as formas matematicas que expressam a junção da Manifestação Divina. Numero não é uma entidade abstrata e geometrica, é uma chave viva, uma alavanca. São essencias vivas da força viva. Portanto os Deuses são os atributos dessa essencia viva que os hebreus chamavam de Al. Daí surgem todas as manifestações, que pela sua ordem tem nomes e emblemas: geometricos, numerico, cor, e som, grande poder dinamico emanado do pensamento que une o inferior ao que não tem nome. Assim podemos entrar em comunhão com os poderes da natureza e suas leis. A primeira energia é a do Som porque é a mais Divina e elevada manifestação que prota de alguma coisa cujo simbolo é o som que face o velho dos tempos. Aquêl que está além da Inteligencia. Ele fala e o som que exala a presentão aspeto. A causa primeira era o Som o Verbo como impulso que surge e volta a fonte de onde emanou formando o Mapa do grande esquema. Por isto diziam que a vida se parece com uma Arvore. Arvore do Bem de cujos frutos Adão e Eva não deviam comer. São simbolos com que a Sabala procura expressar esses fenomenos. Ora Arvore das Sejirots que são as emanações dos 3 aspetos Divinos os 3 mais 7 secundarias dão 10 Sejirots. Eis a Arvore da sciencia do Bem e do Mal. Si naquela época o homem pudesse provar a Arvore da vida seria um Deum. Nós seriamos iguais a Deus. Era preciso evoluir através a dor para poder entender e provar a Arvore do Bem e do Mal e tornar-se um Deus. É necessario que nossa consciencia mergulhe inteiramente na consciencia da vida viva indentificando-se com Ela. Diziam: Beter, Hocmar, e Binah, são os 3 aspetos do Logos. São os 3 aspetos revelados: Daquilo que não é divisivel. É a Sejirot a coroa do Mundo do Logos do sistema - Esta Arvore das 10 Sejirots, é a propria "Yo" Isis a Natureza ou Maria, a esposa de Deus - a Sabedoria das Idades.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 49:

O Itinerário de "Yo" é o da Árvore de Tao dos Thuatas, os Seres que desceram de Venus, "caminho" de Tau.

...e... é dessa Árvore soberana, Árvore da Sabedoria – Yo ou 10 – Kalkas – Kabiras – Kumaras, que saiu o Povo do Itinerário de Yo através das Idades até os dias de hoje, e prosseguirá até o fim do ciclo quando o último ou síntese Avatar do País dos Kalkas vier em seu Cavalo Alado o Kalki Avatar.

LHA-GYAL-LO

Vitória aos Deuses. Sejam Louvados.

... Itinerario de "Yo" é o da Arvore de Tso, dos Tuatbas, os Seres que desceram de Seus "caminho de pau"

... e ... é dessa Arvore Soberana, Arvore da Sabedoria "Yo" ou lo - Balbas - Babiras - Bumaras, que saiu o povo do Itinerario de "Yo", através as Idades, até os dias de hoje, e procequirá até o fim da Cielo quando o ultimo ou sin. tesse Avatar do País dos Balbas vier em Seu Cavalo alado o Balbiavatar

LHA-GYAL-LO

Vitoria aos Deuses sejam louvados

Uma Viagem astral de alguém ao Tibet Duat.

Desci como se fosse num elevador ao interior da Terra conduzida por mãos invisíveis. Segui por um corredor e descí por uma escada de tijolos deparando com enorme porta de bronze. Subi por uma escada de 05 degraus. No interior havia uma larga sala iluminada por brilhante luz roxa, destacando-se um móvel longo envernizado. Disse-me o Mestre que me conduzia: "Aqui está a Biblioteca do Tibet". Abriu a parte de cima e mostrou: eram documentos e na parte de baixo os livros. Passamos para a outra sala por uma escada de mármore cor de rosa e 05 degraus, entramos então na grande sala de luz amarela muito bela, sem refletores.

Ao centro da sala havia um enorme quadrado de mármore branco e sobre o quadrado um triângulo também branco, no ápice do triângulo enorme globo de cristal. Nas 04 pontas do quadrado um banquinho e junto a Ele 03 Seres de túnica cor de ouro e capuz da mesma cor cobrindo o rosto, tendo cada um deles nas mãos uma espada com a ponta sobre os bancos. Disse o Mestre: "Estes são os 12 sábios do Tibet."

Deste modo, em transporte espiritual tive oportunidade de visitar a grande Biblioteca do Tibet e conhecer, embora de modo velado, os 12 famosos quão misteriosos Sábios (os goros) do Tibet oculto que outro lugar não é senão o Mundo de Duat.

Uma viagem astral de alguém ao Tibet. Duat

Desci como se fosse em um elevador ao interior da Terra conduzida por guias invisíveis... Segui por um corredor, e desci por uma escada de tijolos deparando com enorme porta de bronze. Subi por uma escada de 5 degraus no interior havia uma larga sala iluminada por brilhante luz roxa, destacando-se um novel longo envermesado. Disse-me o Mestre quem me conduzia: Aqui está a Biblioteca do Tibet. Abriu a parte de cima e mostrou: eram documentos e na parte de baixo os livros. Passamos para outra sala por uma escada de mármore cor de rosa e 5 degraus, entramos então na grande sala de luz amarela muito bela, sem reflectores.

No centro da sala havia um enorme quadrado de mármore branco e sobre o quadrado um triângulo também branco no apice do triângulo enorme globo de cristal. Nas 4 pontas do quadrado um banquinho e junto a ele 3 fúzes de túnica cor de ouro e cauz da onsmacia cobrindo o rosto, tendo cada um deles nas mãos uma espada com a ponta sobre os bancos. Disse o Mestre: Estes, são os 12 Sabios do Tibet.

Deste modo em transporte espiritual tive a oportunidade de visitar a grande Biblioteca do Tibet e conhecer embora de modo velado os 12 famosos e tão misteriosos Sabios (os gnus) do Tibet oculto, que outro lugar não é, senão o Mundo de Duat.

Biblioteca

A Biblioteca da Glória foi transladada para uma montanha no interior. Esta Biblioteca contém as grandes obras da ciência oriental desde as mais remotas idades e que se encontrava no Tibet sob a vigilância do Taichu-Lama em um Templo de galerias intermináveis, repletas de preciosos volumes antigos desde as olas, escritos em folhas de palmeiras, até os papiros, tijolos babilônicos, etc... Considera-se a mais rica biblioteca que se pode imaginar. Estes livros há alguns anos começaram a ser transportados para o Brasil. Emigrando livros e adeptos para o Ocidente, o país dos Demônios Brancos, além das águas negras, como chamava o Brasil, o Rinpoche. Vários Mestres já falavam na transplantação destas Bibliotecas, mas que o Ocidente também possui suas Bibliotecas Jinas. Nas Montanhas do Brasil já se acham os Orientalistas que se unem aos do Ocidente dando início ao Ciclo da Montanha Brasileira para o Roncador. Este fenômeno demonstra a trajetória do Espírito De Verdade, pois para onde Ele vai carrega consigo as Mônadas e a Sabedoria Divina acompanha seus passos pela Agarta.



Biblioteca

A Biblioteca da Gloria foi trasladada para uma Montanha no interior. Esta biblioteca contendo as grandes obras da ciencia oriental desde as mais remotas idades e que se encontrava no Tibet sob a vigilancia do Tschu-Sama em um Templo de galerias interminaveis repleta de preciosos volumes antigos desde as plagas escritas em folhas de palmeiras até os papiros typos babilonicos etc. Considera-se a mais rica biblioteca que se pode imaginar. Estes livros ha alguns annos começaram a ser transportados para o Brasil. Emigrando livros e Adeptos para o occidente o Pais dos Demonios brancos além das aguas negras como chamava o Brasil o Simhoche. Varios Mestres ja faziam na translatação destas Bibliotecas mas que o Occidente tambem possui suas Bibliotecas finas. Nas Montanhas do Brasil ja se acham os orientatistas que se unem aos do occidente dando inicio ao ciclo da Montanha Brasileira para o de Aoucaador. Este Fenômeno demonstra a trajetoria do Espirito de Verdade pois para onde Ele vai carrega consigo as Monadas e a Sabedoria Divina acompanhando os passos pela quarta.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 52:

Kamapa – Livro Buda

Há como prodigioso resumo do conhecimento um livro síntese que na Atlântida se chamava "Kamapa". O caminho da alma ou a Marcha da Evolução da Mônada. Este Livro é o Buda dos Livros e esteve aberto na Glória (Igreja Subterrânea) aberto sempre na página do dia, onde se registra por sinais quase invisíveis tudo o que se passa em relação à evolução dos homens. Sua capa está ornada com a figura do Adormecido. Nele o G.O.M. deixará Sua assinatura quando for para o Roncador. O Liber Mundi do Rosa Cruz e o Manuscrito de São Germano vieram também para o Brasil, e assim vemos a maravilhosa fusão de duas tradições de uma mesma Verdade num Templo Sagrado localizado em uma Montanha Brasileira.

O Kamapá se acha no Mundo de Duat suspenso por Fohat e Kundaline.

Bamapá - Livro Buda

Ha como prodigioso resumo do conhecimento, um livro síntese que na Atlântida se chamava "Bamapá": O caminho da alma ou a Marcha da Evolução da Monada. Este livro é o Buda dos livros e esteve aberto na Floria (que susterrama) aberto sempre na pagina do dia onde se regista por sinais quasi invisíveis tudo o que se passa em relação a evolução dos homens. Sua capa está ornada com a figura do Adormecido. Kêl o P.M. deixou a sua assinatura quando foi para o encadador. O Livro Mundi do Rosa-cruz é o Manuscrito de Germano virouam Também para o Brasil, e assim vemos a Maravilhosa fusão de duas tradições de uma mesma verdade num Templo sagrado localizado em uma Montanha brasileira. O Bamapá se acha no Mundo de Quat, suspenso por Foat e Bوندالين.

Nova Viagem Astral ao Himalaia

Mundo de Duat

“Subi ao pico do Ama-Dablan. Entrei por uma pequena porta penetrei por um corredor dentro da Montanha, rodeei o pico e penetrei num grande salão, era a Fraternidade Branca de cor azulado, havia uns Seres de túnica branca sentados às pequenas mesas, escrevendo. A sala toda possuía uma única janela em toda a sua extensão, dividida por Colunas. Do lado de fora avistava-se o jardim com árvores e flores de cores nunca vistas. Seres passeavam de um lado para o outro. No fundo deparava-se com imensa Rocha de onde jorrava cristalina fonte de uma beleza sem par, de cor azulada e do outro lado divisava soberbo e majestoso Palácio colocado sobre a Rocha. Disse-me um dos Seres que ali se achavam: “Só poderás chegar até aqui, que é lugar dos Seres das Linhas do Pramanta; lá em cima está o Palácio de Maitri; teus pés estão ainda sobre a Terra, para chegares até lá terás que te banhares nas águas daquela cascata...”

...o resto não foi permitido revelar...

NOVA VIAGEM ASTRAL AO HIMALAIA

Mundo de Duat.

"Subi ao pico do Ama Dablam. Entrei por uma pequena porta, penetrei por um corredor dentro da Montanha, rodei o pico e penetrei numa grande sala, era a FRATERNIDADE BRANCA de cor azulada, havia uns Sêres de túnica branca sentadas a pequenas mesas, escrevendo. A sala toda possuía uma única janela em toda sua extensão dividida por colunas. Do lado de fora existia-se o jardim com arvores e flores de cores nunca vista. Sêres passeavam de um lado para outro. No fundo desparava-se com imensa rocha de onde jorrava cristalina fonte de uma beleza sem par, de cor azulada, e do outro lado divisava-se soberbo e majestoso Palácio colocado sobre a rocha. Disse-me um dos Sêres dos que ali se achavam: "Só poderás chegar até aqui, que é lugar dos Sêres das Jmbas do Pramanta; lá em cima está o Palácio de Maitri; teus pés estão ainda sobre a Terra, para chegares até lá terás que te banhares nas águas daquela cascata..."

... o resto não foi permitido revelar...

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 54:

Brasil –Terra de Canaã

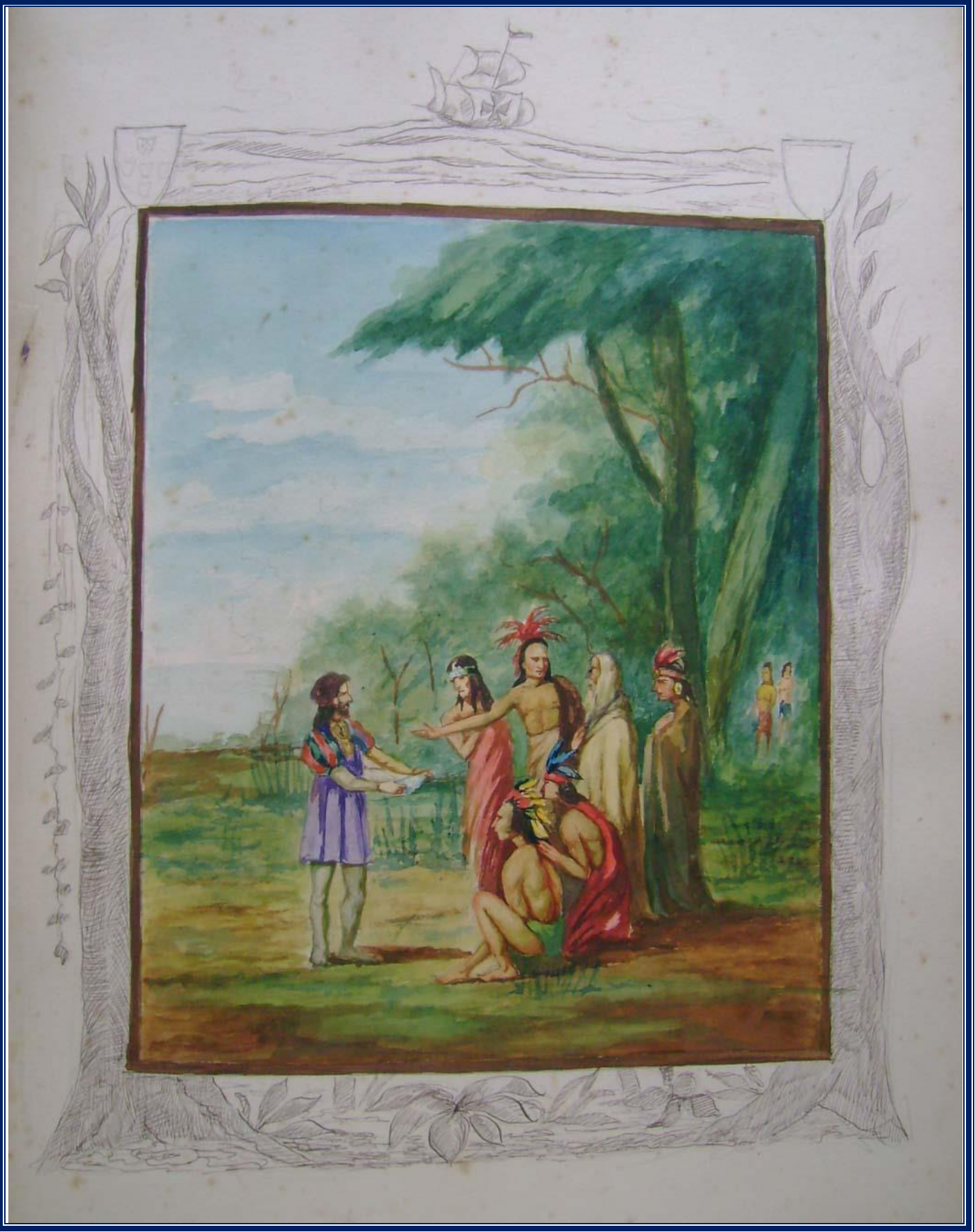
Com a viagem de Cabral ao Brasil dá-se o Avatar de Tamandaré vindo da Fraternidade dos Tachus Marus, trazia Pedro Álvares Cabral o registro das Mônadas Portuguesas. Daí surgir a união de Paraguassu com Diogo representando assim a fusão da Mônada Ibérica na raça Tupi. Cabral subiu ao Monte em companhia de Polidoro Isuremos, Mama Shaibe e o Manu parcial da raça Tupi, Tamandaré. Polidoro Isuremos Mama Shaib, elementos que constituem o G.O.M. vieram como se sabe, Ele pela embocadura de Santa Cruz de La Sierra, Ela pela de Porto Seguro, tomando os nomes Agartinos de Baal-Mista e Baal-Mama.



BRASIL - Terra de Canaã

Com a viagem de Cabral ao Brasil da-se o batizar de Tamandaré vindo da Fraternidade dos Tachus-Marus, trazia Pedro Alves Cabral o registro das monadas Portuguesas. Daí surgiu a União de Paraquassu com Diego representando assim a fusão da monada Iberica na raça Tupi. Cabral subiu ao Monte em companhia de Polidoro Isuzemes, Mama Shailae e o Manú parcial da raça Tupi, Tamandaré. Polidoro Isuzemes Mama Shailae, elementos que constituem o G.O.M. vieram como se sabe, Ole pela embocadura de Santa-Cruz de La Sierra Ola pela de Porto Seguro, tomando os nomes Agartinos de Paal-Mista e Baal-Mama.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 55:



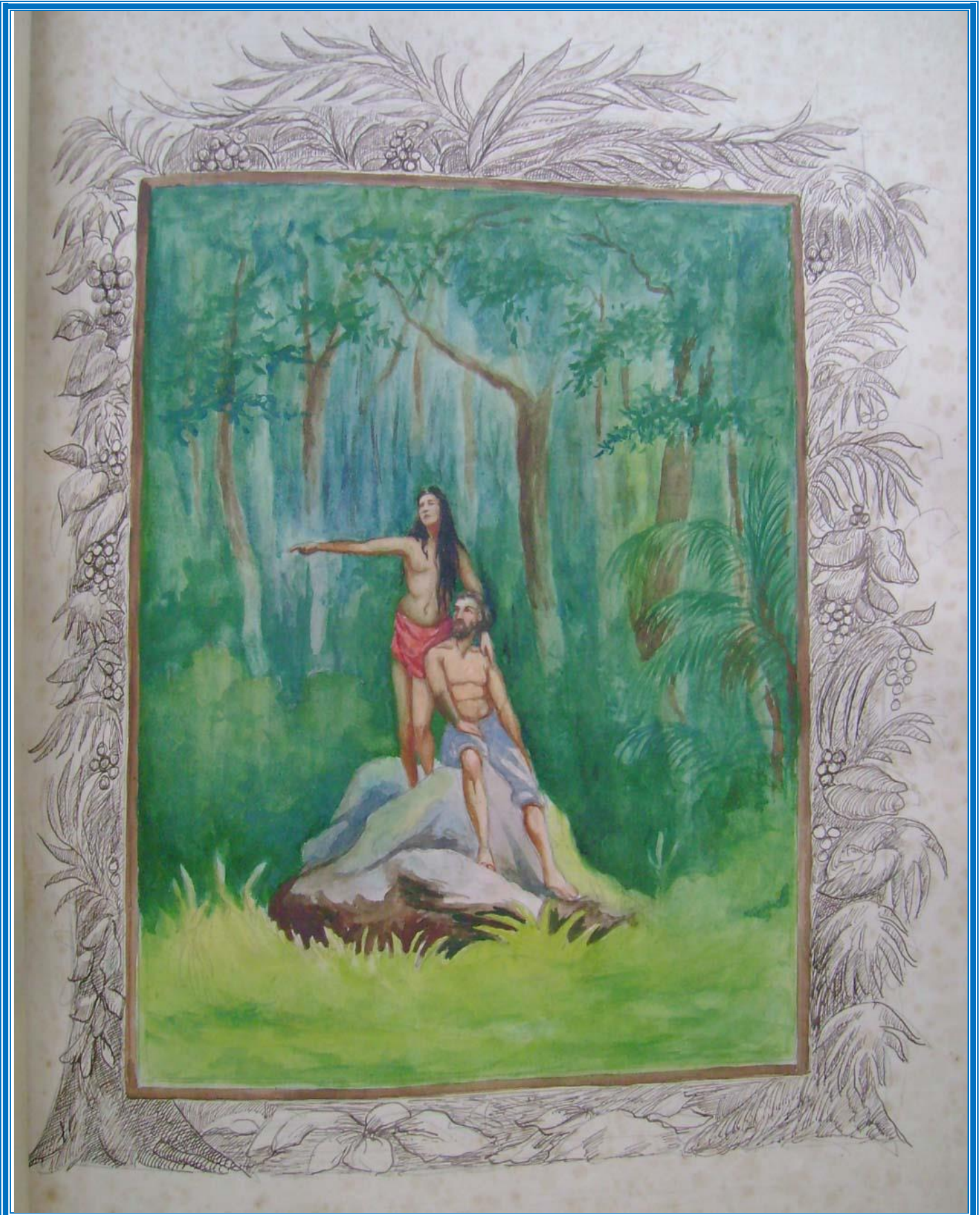
Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 56:

Preparavam assim por determinação da Lei a Terra onde surgiria a Futura Raça. O Itinerário de Yo traçado pelo transcurso da Mônada, por aquele que conduz um Povo à Terra Prometida, o Brasil. Antes porém da fusão Ibero Ameríndia foram os Reis Fenícios Badesir e seus Sacerdotes que ocuparam todo o Amazonas até Salvador, Bahia e Rio Grande do Sul onde ficava a Corte Espiritual de Yetbal em sua forma dual com seus dois escravos. Badezir= Baal Bey são nomes da mesma pessoa. Yet Baal, o primeiro Rei do Edon, são a mesma pessoa. Habitavam um Templo Atlante, onde é hoje a Pedra da Gávea, que era uma Ilha e passeavam em outra Ilha que é hoje Niterói.



Preparavam assim por determinação da Lei a Terra onde surgiria a futura raça. O Itinerário de Jo traçado pelo transcurso da Monada, pôz Aquelê que conduz um Tolo a Terra Prometida o Brasil. Antes porém da fusão Ibero-Americano, fôram os Reis Fenícios Badesiz e seus Sacerdotes que ocuparam todo o Amazonas até Salvador. Bahia e Rio J. do Sul onde ficava a Corte Espiritual de Jetbal em sua forma dual com seus dois escravos. Badesiz = Baal-Bey são nomes da mesma pessoa. Jet-Baal, o primeiro Rei da Edom, são a mesma pessoa. Habitavam um Templo Atlântico, onde é hoje a Pedra da Gávea, que era uma Ilha e passeavam em outra Ilha chamada hoje Niterói.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 57:



Pramanta

Darma

As quatro Linhas do Pramanta estão representadas no Centro de forças Muladara. As três Superiores só se manifestam no fim de um ciclo e são estas que controlam as quatro. A estas pertencem os Thuatas de Danand, Todes, Incas, Mayas, etc...

PRADANTA DAROA

As quatro linhas do Pradanta estão representadas no centro de forças Muladara. As três superiores só se manifestam no fim de um ciclo e são estas que controlam as quatro. Estas pertencem os Atlantes de Danand, Tudes, Incas, Mayas etc.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 59:

A Balança deve estar equilibrada em 999 e 999.

Quando houve aquela queda ou revolta dos Anjos o 999 do prato da sombra, deixou cair 333 ficando 666 o número da besta, apocalíptica, porque desequilibrou a Balança. O Bem ficou com os 999 mas os 333 que faltam para serem salvos, somam 9, no fim do ciclo os 333 estarão redimidos.

Quando um Pramanta termina um trabalho, um novo se forma, os velhos adeptos assumem coletivamente essa responsabilidade, isto é de atrair para si conglomerados cármicos, verdadeira massa viva, para aliviar o lastro humano, que impede a evolução e transforma em Seres que vão agir para o Bem. É por isto que no início de um novo Pramanta há uma relativa felicidade porque uma grande parte do Karma coletivo foi atraído para o Karma individual dos antigos adeptos. Isto permite compreender o dogma religioso do "Sacrifício e Redenção". Não é o ato em si de um ritual estranho, da morte violenta de um Adepto, um Yokanan degolado, que vai provocar a redenção humana e sim os acontecimentos invisíveis que desse ato decorrem. Por isto os Cristos vão para a Cruz e os Yocanãs são degolados, os "Djna Masta" os cabeças degoladas da Índia.



A Balança deve estar equilibrada. 999 e 999
Quando houve a queda, ou revolta dos Anjos o 999 do prato da sombra, decaiu para 333, ficando 666 - é o número da besta Apocalíptica, porque desequilibrou a Balança. O Bem ficou com os 999 mas os 333 que faltam para serem salvos, somam? no fim dos ciclos os 333 estarão redimidos.

Quando um Promanta termina um trabalho, um novo esquema, os velhos Adeptos assumem coletivamente essa responsabilidade, isto é de atrair para Si conglomerados cármicos, verdadeira massa vital, para aliviar o lastro humano que impede a evolução e transformá-la em seres que vão agir para o bem. É por isto que no início de um novo Promanta há uma relativa felicidade porque uma grande parte do Karma coletivo foi atraído para o Karma individual dos antigos Adeptos. Isto permite compreender o dogma religioso do "sacrifício e redenção" isto é o ato em si de um ritual estranho, da morte violenta de um Adepto, um Yobanan degolado, que vai provocar a redenção humana, e sim os acontecimentos invisíveis que desse ato decorre. Por isto os brutos vão para a cruz e os Yobanãos são degolados os "Dima Mastai" as cabeças degoladas da Índia.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 60:

Uma vez o Adormecido desperto cria pelo poder de Kria-Shakti dois Seres, de aspecto feminino e masculino os quais serão o Rei e a Rainha do Mundo. Estes por sua vez dão outros dois Seres, pelo mesmo poder da Mente que são os dois Ministros. Ele procura desde logo escolher na face da Terra dentre o grupo de Almas as mais evoluídas e mais trabalhadas pelo seu antecessor para fazer o Avatar. Escolhe e reúne as almas que vão construir os Adeptos do Novo Pramanta. Os Choans são os Manasaputras.

Pramanta Dharma – “Cruz da Lei”

Estes vivem em Shambala de onde agem nos Seres por Eles criados, Rei e Rainha do Mundo pelo poder de sua Vontade, no início de um grande Movimento. Estes Seres dirigem a Agarta da 7ª cidade. A alma que no mundo o mais alto do adeptado, é feito um avatar no período do 8º Ramo Racial. Estes velhos Adeptos são os Nossos Mestres os nossos Egos. São aqueles que serão os nossos Pais. Aqueles que até atingirmos a perfeição Cristica, farão Avatar nas nossas personalidades. Enquanto não tivermos preparados Eles permanecerão trabalhando no Mundo amparando a humanidade. O Adormecido quando deixa de reinar, no momento em que vem há Terra para glorificação da Ronda, cria 777, corpos ligados a Eles e estes...

Uma vez o Adormecido desperto, cria pelo poder de Briachalsti, dois Sêres de aspecto feminino e Masculino os quais serão o Rei e Rainha do Mundo. Estes por Sua vez dão outros dois Sêres, pelo mesmo poder da Mente que são os dois Ministros. Ele procura desde logo escolher na face da Terra, dentro o grupo de almas as mais evoluídas, e mais trabalhadas pelo Seu antecessor para fazer o Avatar. Escolhe e reúne as almas que vão constituir os Adeptos do novo Pramanta. Os Coans são os Manasaputras

Pramanta-Dharma "Cruz da Lei"

Estes vivem em Shambala de onde agem nos Sêres por Eles criados-Rei e Rainha do Mundo pelo poder de Sua vontade, no início de um grande movimento. Estes Reis dirigem a Agarta da 7ª cidade. A alma que no Mundo, o mais alto do Adeptado, é feita um avatar no período do 8º Ramo-racial. Estes velhos Adeptos são os nossos Mestres os nossos Coans. São aqueles que serão os nossos Pais, Aquêles que até atingirmos a perfeição Cristica, farão o avatar nas nossas personalidades. Enquanto não estivermos preparados, Eles permanecerão trabalhando no Mundo, amparando a humanidade. O Adormecido quando deixa de Reinar, no momento em que vem à Terra, para glorificação da Ronda-cria ??? corpos ligados a Eles e estes →

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 61:

...por sua vez criam outros tantos. Estes corpos servem de vestes para os Mahatmas, que terminaram o ciclo de Evolução no mundo de Duat.

O Pramanta atual é do Ser Apis Bey e é por isto que apenas de 3000 anos para cá se houve falar em Ser Apis Bey. Há no nosso Sistema Geográfico muitos Adeptos do nosso Pramanta, que são: Rosa de Luna, Papus e outros. O Senhor do Pramanta não está sempre na Terra. O Verbo Solar age através de todos os Adeptos do Pramanta. Quando isto acontece, o Adepto atinge o último Grau Iniciático. Começa pelas Almas mais evoluídas que são denominadas Dhianis. Num período de 27000 anos há 12 grandes Avatares, isto é, surge cada um deles de 2250 em 2250 anos. No 2000 será a manifestação de um Avatar na face da Terra. Nesta vida atual o Pramanta está preparando seu Movimento Futuro, e ao mesmo tempo prepara o despertar do futuro Adormecido. Os 777 ciclos normais são regidos por uma Lei cíclica determinada pelos Criadores da Humanidade. Cada Manu é um reflexo na Terra de Fohat, são os filhos das águas do espaço, o Éter Celeste, Akasha médio, meio que separa o Mundo Terreno do Divino – Deuses – Luni – Solares, andróginos, puros Espíritos do Fogo por sua origem e das águas para a missão que traz entre os homens. O Fenômeno dos Budas vivos está representado no Céu, na Terra, e suas entranhas. Estão representados no Pramanta na face da Terra. As Hierarquias Ocultas da S.D.M. se encontram esparsas por todos os cantos através das Linhas do Pramanta, cada uma delas do Dhiani correspondente. A fraternidade Branca é formada pelas Linhas do Pramanta. São os Goros do Mundo guiados pelas 03 Superiores.

por Sua Vez, criam outros tantos. Estes Corpos servem de Vestes para os Mahatmas que terminaram o ciclo de Evolução no Mundo de Dual.
O Pramanta atual é o de Serapis-Bey. É por isto que apenas de 5.000 anos para cá se ouve falar em Serapis. Há no nosso sistema geográfico muitos Adeptos do nosso Pramanta, que são: Posa de Luna, Papius e outros. O Senhor do Pramanta não está sempre na Terra. O Tempo solar age através de todos os Adeptos do Pramanta. Quando isto acontece, o Adepto atinge o último grau Iniciático. Começa pelas almas mais evoluídas que são denominadas Pianos. Num período de 17.000 anos há 12 grandes Avatares, isto é, surge cada um deles de 2250 em 2250 anos. Em o ano 2.000 será manifestação de um Avatar na face da Terra. Nesta vida atual o Pramanta está preparando seu monumento futuro, e ao mesmo tempo prepara o despertar do futuro Adormecido. Os 77 ciclos normais são regidos por uma lei cíclica, e esta lei é determinada pelos criadores da humanidade. Cada Mani é um reflexo na Terra de Oat, são as filhas das Águas do Espaço e Éter celeste, Abascha media que separa o Mundo Terreno do Dulino-Deuses-Luni-Solares, Ancestrais, puros Espíritos do fogo por Sua origem, e das Águas para a Missão que trág entre os homens. O Fenômeno dos Zudalinos está representado no céu na Terra e suas entranças. Estão representados no Pramanta na face da Terra. As periquias ocultas da S.D.M. se encontra esparsa por todos os cantos através as filhas do Pramanta, cada uma delas do Plano correspondente. A.F. Branca é formada pelas filhas do Pramanta. São os Jozos do Mundo guiado pelas 3 Superiores.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 62:

De capital interesse é o estudo claro e nítido das Hierarquias creadoras e das Linhas de Adeptos que se vão constituindo no Mundo, assunto dos mais venerados e Ocultos para todos os Adeptos da Boa Lei. Conhecer a constituição do G.O.M. e das Linhas do Pramanta só é dado aos de 03º Grau em diante. A humanidade que foi creada por Hierarquias oriundas de outros Sistemas particularmente pelos que promanaram pelas cadeias mais ligadas a nós: Lunar, Marciana e Saturno.

Os Leões de fogo ardente são os Deuses da mais Alta Hierarquia Creadora. Promana deles o hálito vital que anima todas as creaturas e pode espiritualizar os que a Eles se chegam.

Estudando o setenário, o 07, encarando-o como o 03 e 04; isto é importante para a compreensão do Pramanta. O 07, como o 03 e o 04, expressam o símbolo da "Cruz", é ele o triângulo resplandecente. Daí porque no mundo tem sempre um grupo quaternário de Seres, que vivendo entre os Homens, traçam normas e orientam a Humanidade. Há outro grupo ternário que exprime o Espírito Universal, que tem um papel espiritual, através da Contemplação e do Amor. Os antigos mistérios para velarem o simbólico número 03 empregavam a flor simbólica de 05 pétalas, a Rosa. Uma Cruz e sobre ela a Rosa, para indicar que nesta flor reside a 05ª essência, em si continha dois princípios inferiores. Assim a Rosa e a Cruz exprimem o mistério do Septenário: o Divino crucificado no Humano. O 07 pode ser decomposto de vários modos e assim podemos entender um Pramanta, que significa o Cruzeiro, a Cruz, o Pramanta-Darma, o Cruzeiro da Lei. Tem quatro Linhas fundamentais, sobre as quais existem e outras mantenedoras do Espírito Divino.

Christian Rosenkreutz criou uma Organização Rosa Cruz, mas não se deve confundir com a Linha Rosa Cruz de São Germano que é o Rito Misraim dos Irmãos Germanos.

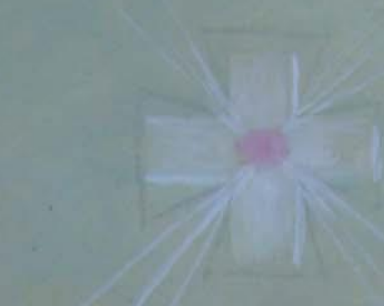
De capital interesse é o estudo claro e entido das Hierarquias criadoras
 e das Linhas de Adeptos que se vão constituindo no Mundo Assunto aos mais Sene-
 zados e ocultos para todos os Adeptos da B. O. L. L. Conhecer a constituição do G. O. M.
 e das Linhas do Pramañta só é dado aos de 3º grau e do que se lhe segue. A hu-
 manidade que foi criada por Hierarquias oriundas de outros sistemas particularmente pelos
 que promana ram pelas cadeias mais ligadas a nós: Lunar, Mercúria e Saturno.
 Os fíons de fogo ardente são os Deuses da mais alta Hierarquia criadora. Promana Jéles
 o ativo vital que anima todas as criaturas e pode Espiritualisar os que a eles se ebeçam
 Estudando o Setenario e encarando-o como 3 e 4. Isto é importante para a compreensão do
 Pramañta. O 3 e o 4 expressam o símbolo da Cruz e é o triângulo resplandeseu-
 te. Daí porque no Mundo têm sempre um grupo quaternário de Séres que valendo entre os ho-
 mens traçam normas orientam etc. a humanidade. Há outro grupo ternário que exprime
 o Espírito Universal, que têm um papel Espiritual, através a contemplação amor etc. Os au-
 tigos mistérios para velarem o simbólico numero 3, embregavam a flor simbólica de
 5 pétalas, a Rosa. Uma Cruz e sôbre ela a rosa, para indicar que nesta flor reside a 5ª Es-
 sencia, em si continha dois principios inferiores. Assim a Rosa e a Cruz exprimem o Mis-
 tério do Setenario: o Divino crucificado no Humano. O 7 pode ser decomposto de varios
 modos, assim podemos entender um Pramañta, que significa o Cruzeiro, a Cruz e o
 Pramañta-Pharma, o bruceiro do Sei. Tem 4 Linhas fundamentais, sôbre as
 quais existem e outras mantenedoras do Espírito Divino.
 Christian Rosenkrenz criou uma organização Rosa-cruz, mas não se deve confundir
 com a Linha Rosa cruz de S. Jermão que é o Rito Misraim dos I.
 Germanos.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 63:

**O Pramanta é o Eterno
Movimento do Poder Creador
Cósmico.**

As forças sutis que passam pelo Tubo Cósmico é que movimentam o Pramanta.

A numeral das Linhas é dirigida por um Ser mais elevado em quatro Linhas de Adeptos: são elas Serapis, Hilarion, Kuthumi e Morya, e as três Superiores são: Rakosky (São Germano), Abid-Ala e Nagib. Sinteticamente essas expressam o ternário, compreende o ápice, o Governo Oculto do Mundo (G.O.M.) e mais as 04, os Mahajaras. O Pramanta se forma da seguinte maneira; as almas se formam em grupo de 05, mas sempre ligadas a uma Díade creadora. Esse Grupos de 05, por sua vez se formam em grupos maiores de 22; esse 22x 05 dão o número de 110 Almas, que mais uma síntese expressam o Pai-Mãe, dão o número cabalístico de 111 Seres que formam um Linha. A Ordem Rosa Cruz se relaciona com a Terceira Linha Superior, são Germano. (No capítulo, "A Sinfonia das Estrelas" do Livro 07 a Taba do Som prosseguiremos com este assunto.)



O Pramanta é o Eterno
Movimento do Poder breader
básnico.



As forças sutis que passam no tubo cósmico é que
movimentam o Pramanta.
A numeral das linhage dirigida por um Ser mais
elevado

em 4 Linhas de Adeptos: São Elas: Serapis-Hilaria, Put-Humi e
Moria, as 3 Superiores são: Patzowski (S. Jermano), Apid-Atah e Joqib.
Simetricamente, essas expressam o Ternario compreende o apice, o Governo Oculto do
Mundo (G. O. M) e mais as 4, as Mahajaras. O Pramanta se forma da seguinte
maneira: As almas se formam em grupos de 5, mas sempre ligadas a uma Dio-
de Criadora. Estes grupos de 5, por sua vez, forma-se em grupos maiores de 22;
estes 22 x 5 dão o numero 110 de almas que mais uma sintese que expressa o Pai Mãe,
dão o numero Babalístico de 11 Séres que formam uma linha.
A Ordem Rosa-cruz, relaciona-se com a 3ª Linha Superior, S. Jermano
(No capítulo "Assinomia das Estrelas" do Livro "Ataba do Som" prossequiremos
neste assunto.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 64:

Correm quatro mas são sete.

O Pramanta Dharma

O Cavalo é uma força do Sol que vive dentro da Vibração do Sol. Ashuvanilda= Sacrifício do Cavalo, por isto era a cauda do cavalo que prendia o Pramanta.

Em cada evolução dois Pramantas trabalham. Cada um em 777 padrões de Humanidade. O Sol místico guia 04 Cavalos Alados. A crina do cavalo é que põe em movimento o Pramanta.

O Governo Oculto do Mundo e o Governo das Linhas expressam os Arcanos Maiores e os componentes das Linhas os Arcanos Menores.



Correm quatro mas são sete.

Gramanta Sharma

O Cavalo é uma força do Sol ou que vive dentro da vibração do Sol. Ashwamedha - Sacrifício do Cavalo por isto era a cauda do cavalo que prendia o Gramanta. Em cada evolução dois Gramantas trabalham. Cada um em 777 padrões de humanidade. O Sol Místico quia quatro Cavalos alados. A crina do Cavalo é que põem em movimento o Gramanta.

O Governo Oculto do Mundo e o G. das Linhas expressam os arcanos maiores e os componentes das Linhas, os arcanos menores.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 65:

Linha Nagibe- Mayas

- 1º Aspecto – MAHA VEGA**
- 2º Aspecto – MOURES VEGA**
- 3º Aspecto – ATTA VEGA**
- 4º Aspecto – URA VEGA**
- 5º Aspecto – NARU VEGA**
- 6º Aspecto – KURU VEGA**
- 7º Aspecto – HUALE VEGA**

Esta Linha pertence às 03 Superiores que preparam a sexta sub-raça ariana e sexta raça mãe. Tem como centro Yucatan, a Ordem Kabalística – Saturno – Diane - Sabatiel. Saiu esta Linha do Líbano, da Ordem Rosa Cruz creada por Akenaton.

No Yucatan, México e Machu Pichu, Peru, é onde se encontram os Chefes das Hierarquias Humanizadas, esta Linha se acha num mundo sem forma Búdico ou Crístico.

Linha Naqibe - Maias

1º Aspeto: - Maha Vega

2º " Moures Vega

3º " Atta Vega

4º " Ura Vega

5º " Naru Vega

6º " Bunu Vega

7º " Nuale Vega

Esta linha pertence aos Superiores que prepararam a sexta sub-raça Ariana e 6ª Raca Mãe. Tem como centro Yucatan. a Ordem Cabalística - Saturno - Diani Sabatiel.

Sain esta linha do Sibano, da Ordem Rosa-cruz, criada por Sumatou No Yucatan, Mexico, e Machu Picchu Peru e onde se encontram os lobes das hierarquias humanizadas.

Esta linha se acha num mundo sem forma, vida ou bruto.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 66:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 67:

Linha dos Incas – Abid - Allah

- 1º Aspecto – MAHA-CAPAC
- 2º Aspecto – YEBOACHAZ-CAPAC
- 3º Aspecto – TUIT-TITICACA-CAPAC
- 4º Aspecto – TIANAT-HUEKEL-CAPAC
- 5º Aspecto – JUPANQUE-CAPAC
- 6º Aspecto – TUCA-ROCA-CAPAC
- 7º Aspecto – TUPAC-TZEROAK-CAPAC

Esta linha está ligada ao Mundo sem forma, ela faz parte da Flor de Lis ou Governo Oculto do Mundo.

São os Seres que preparam a futura 07ª Sub-raça Ariana e a sétima raça mãe a de Puskará. Nela estão incluídos os Thuatas de Dananda, os Todes, etc...

Saiu esta Linha de Baal Beck da Ordem fundada por Krishna em Taichu-Marus-Teurgos. Seu centro é no Peru, Machu Pichu. Esta Linha se acha em estado de perfeito êxtase num plano à parte.

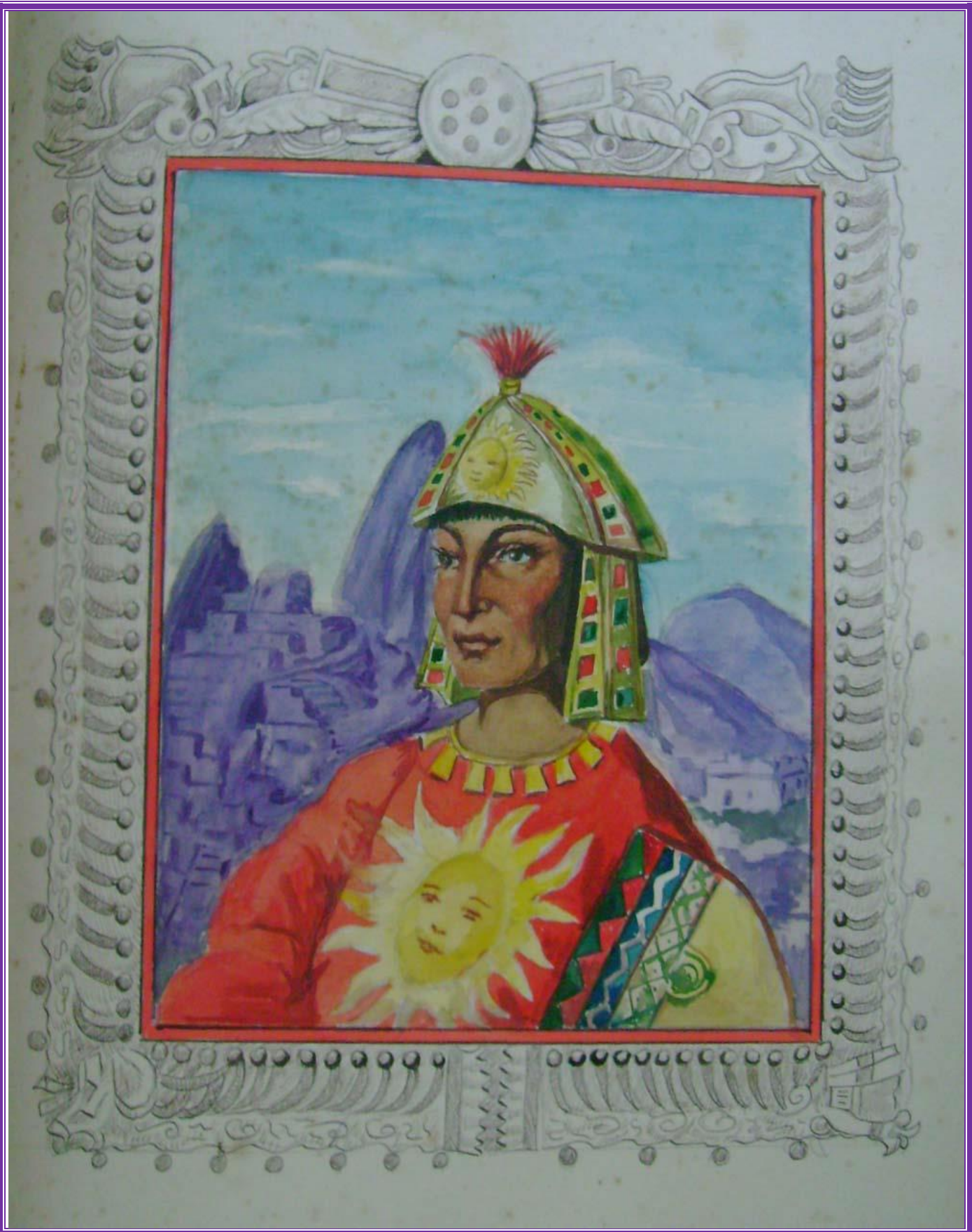
Linha dos Incas - Abid Allab.

- 1º Aspeto: Maha-capac
- 2º " Yeboachaz-capac
- 3º " Tuti-titaca-capac
- 4º " Tiamat Huebel-capac
- 5º " Supanque-capac
- 6º " Tuca-roca-capac
- 7º " Tupa-tzeroab-capac

Esta linha está ligada ao Mundo sem forma, e a
parte da Flor de Isis, ou Governo Oculto do Mundo
São os Sêres que prepararam a futura 7ª sub-raça
Ariana e 7ª Raca Mãe a de Tuschara. Nela estão
incluídos os Maathas de Panamoa, os Todes, etc.

Sain esta linha de Baal Beck da Ordem fundada por Bris-
hima, em Tschu-Marus. Seus centros são Teri-Wacku-Tschu.
Esta linha se acha em estado de perfeita extasi num plano a parte.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 68:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 69:

Linha Rakoske– São Germano

Desta Linha saíram os 07 Sábios da Grécia.

Os 07 Sábios:

- 1º Aspecto – SOLON**
- 2º Aspecto – MISON**
- 3º Aspecto – TALES DE MILETO**
- 4º Aspecto – CLEOBULO**
- 5º Aspecto – BIAS**
- 6º Aspecto – GUILON**
- 7º Aspecto – TITOCO**

A Fraternidade de Kaleb no deserto Africano, a Fraternidade do Peru Abd Alah, e a do México, Nagib estão empenhadas no serviço das Mônadas Ibero Africanas-Americanas do Sul para o advento da 7ª Sub-raça. São estas Fraternidades que orientam o Movimento Espiritualista através de Ordens, centros e Grupos. A tríplice fusão das Mônadas Ibero-Africanas-Americanas tomará um dia a Unidade Perfeita representada na 7ª Sub-raça e 7ª Raça mãe.

Linha Raboske - S. Formano.

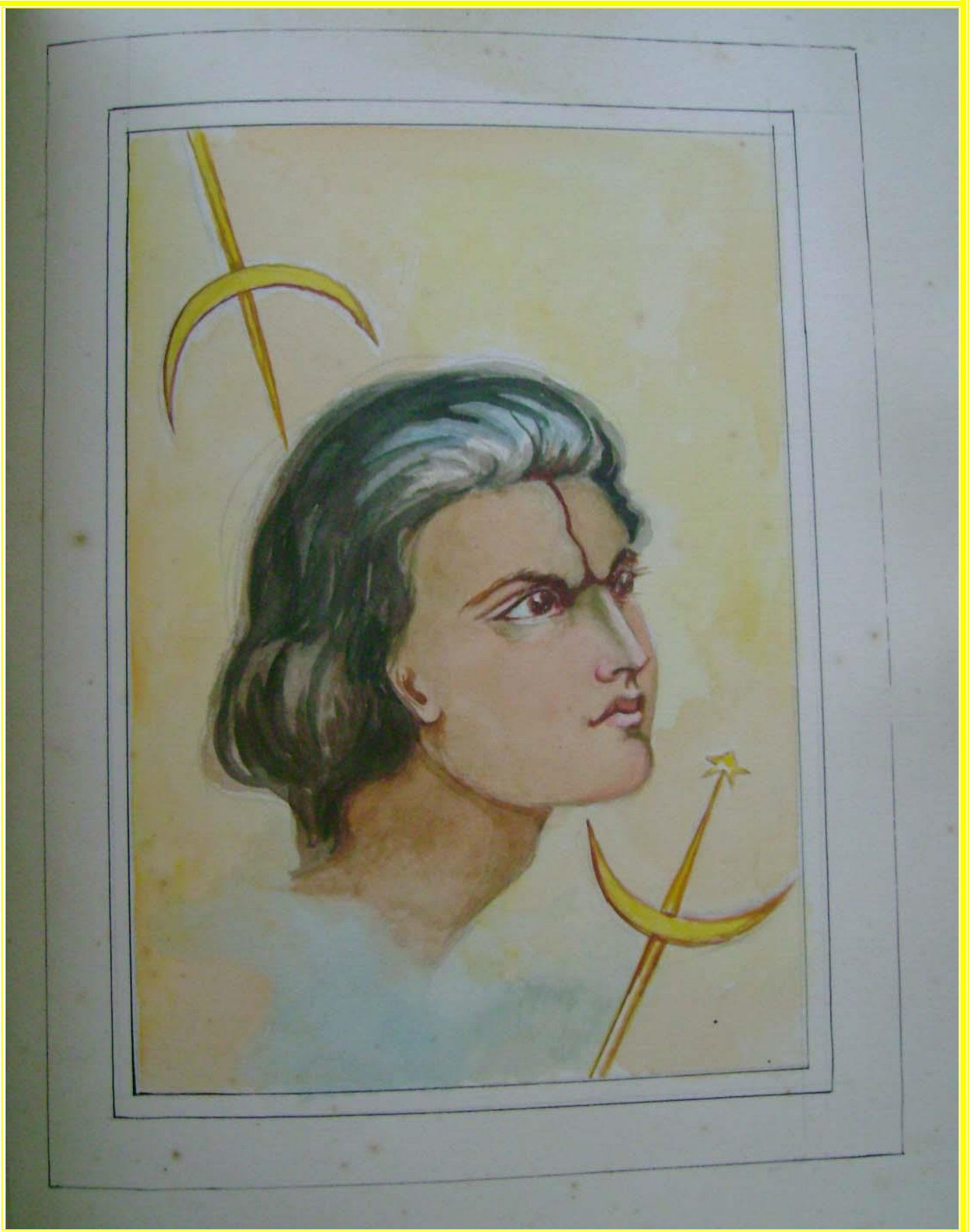
Desta linha saíram os 7 Sabios da Grécia.

Os 7 sabios

- | | | |
|-----------|-------|-----------------|
| 1º aspeto | ----- | Solon |
| 2º " | ----- | Mison |
| 3º " | ----- | Teles de Mileto |
| 4º " | ----- | Cleobulo |
| 5º " | ----- | Bias |
| 6º " | ----- | Quilon |
| 7º " | ----- | Prota |

A Fraternidade de Bales no Deserto Africano, a Fraternidade do Peru Abd. Flab, e a do Mexico Naqib, estão empenhadas no Serviço das Monadas Soveranas americanas do Sul para o advento da 7ª sub-raça. São estas fraternidades que orientam o movimento Espiritualista, através Ordens, Centros, e grupos. A triplice fusão das Monadas Soveranas americanas temará, um dia a Unidade perfeita representada no 7ª sub-raça / Raça Mãe.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 70:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 71:

Linha Cabira-Tupis

- 1º Aspecto– ARATUPAN-CABAYU= Idade do Cavalo de Fogo
- 2º Aspecto– ARAANÚ-CABAYU= Idade dos Parentes do Cavalo
- 3º Aspecto– ARAAPIÁ-CABAYU= Idade do Homem Cavalo
- 4º Aspecto– ARAAMANASÚ-CABAYU=Idade do Cavalo Tempestade
- 5º Aspecto– ARA-ACANGA-CABAYU=Idade do Cavalo Origem
- 6º Aspecto – ARAGUARANY-CABAYU=Idade do Cavalo Guerreiro
- 7º Aspecto – ARA-ARABITAN-CABAYU=Idade do Cavalo Árvore

Esta Linha corresponde ao Mental Cósmico. São Adeptos Brasileiros relacionados à Linha Morya.

Linba Babira - Tupis.

- 1º aspeto: Aratupou-cabayu = Idade do cavalo de fogo.
2º " Araamú-cabayu = Idade dos parentes do cavalo
3º " Araapia-cabayu = Idade do homem cavalo
4º " Ara amassu-cabayu = Idade do cavalo Tempestade
5º " Ara-acangu-cabayu = Idade do cavalo origem
6º " Ara-quarany-cabayu = Idade do cavalo guerreiro
7º " Ara-arabitau-cabayu = Idade do cavalo ancore

Esta linba corresponde ao Mental cósmico. São Adeptos Brasilei-
res, relacionados a linba Moria

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 72:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 73:

Linha dos Garás

- 1º Aspecto – KOEMA-GARÁ= ALVORECER
- 2º Aspecto – ARA-GARÁ= MAR SOLAR
- 3º Aspecto – JAVAHE-GARÁ= SOL MÍSTICO
- 4º Aspecto – JAPU-GARÁ= SOL QUE ILUMINA
- 5º Aspecto – KAPIR-GUARÁ= SOL QUE UNE
- 6º Aspecto – AKAJANA -GARÁ= SOL DA MONTANHA
- 7º Aspecto – TIANA-GARÁ= LOGOS SOLAR

Esta Linha é também de adeptos do Brasil. É o raio das Artes, Música, Harmonia, Justiça, o Belo.

Linha dos Garás

- 1º aspeto: Ocena-gará = obiorecer
- 2º " Ara-gará = o Mar solar
- 3º " Jorabe-gará = Sol Místico
- 4º " Japu-gará = Sol que ilumina
- 5º " Bapir-gará = Sol que une
- 6º " Abajama-gará = Sol da Montanha
- 7º " Tiana-gará = o Logos Solar.

Esta linha é também de Adeptos do Brasil
É o raio das artes, música, harmonia, justiça, o belo.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 74:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 75:

Linha Hilarião

1º Aspecto – HILARIÃO

2º Aspecto – ABRAXIS. Os maiores artistas usam pseudônimo na Terra. Ele é o inspirador dos artistas.

3º Aspecto – ALDEBARAM

4º Aspecto – MAMASHAIB, saíram desta Linha todas as Sibilas.

5º Aspecto – ADAD= Ego de Beethoven- Inspirador da Música

6º Aspecto – ALLAH-MIRAH- Sacerdotisa Chefe

7º Aspecto – MAHA DEVA

A Linha Hilarião é mística. Seu trabalho é de atrair o Poder Divino, objetivá-lo e distribuí-lo com a Humanidade a fim de transformá-la, tornando-a melhor pelo Sublime Amor, despertando assim a Divina Centelha no coração dos homens.

Linha - Hilariação.

1º Aspeto: Hilariação

2º " Abraxis - Os maiores artistas usam pseudônimo na Terra - Ele é o inspirador dos artistas

3º aspeto: Aldebaran

4º " Mama Shab - saíram desta linha todas as Sibilas

5º aspeto: Adad - Ego de Beelzebub - inspirador da música

6º " Allah - Mira - Sacerdotisa - bheje

7º " Maha - Dea

A linha Hilariação é mística: Seu trabalho é de atrair o poder Divino, obter-lo e distribuir com a humanidade a fim de transformar a tornando melhores pelo Sublime amor despertando assim a Divina Sentença no coração dos homens.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 76:



Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 77:

Linha Serapis

1ºAspecto– SER APIS BEY

2ºAspecto– BEY-ALBORDE= O que orienta na face da Terra, o julgador

3ºAspecto– TUIT BEY= Senhor Da Guerra

4ºAspecto– POLIDORO ISUREMOS= O que inspira através da Maya ou Simbolismo

5ºAspecto– TAKURA BEY= O FIO DE OURO DA MONGÓLIA

6ºAspecto – KATAU-BEY= REDENTOR DO SEXO

7ºAspecto – DUAT-BEY= SENHOR DOS REINOS DOS MORTOS

A Linha Serapis é que representa o Pramanta do Mundo dos profanos e o mesmo age sobre os Membros desta Linha instruindo-os.

Linha Serapis

1º aspecto: Serapis Bey

2º " Bey. Alborde: o que orienta na face da terra
o Julgador.

3º aspecto: Tit. Bey = Senhor da Guerra

4º " Volidoro Tsuremos: o que inspira através
a Maya ou simbolismo

5º aspecto - Tabura-Bey = Ofício de ouro da Monarquia

6º " Batou-Bey = redentor do sexo

7º " Duat-Bey = Senhor dos Reinos dos Mortos.

A Linha Serapis é que representa o Tramanta no Mundo
dos profanos, e o mesmo age sobre os Membros desta
Linha instruindo-os.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 78:

Linha Relacionada com os Serapis

1º Aspecto – SHANKARASHAYA

2º Aspecto – VIASSA

3º Aspecto – RAMAKRISHNA

4º Aspecto – NARADA

5º Aspecto – TIANI TZANG

6º Aspecto – PANTAJALI

7º Aspecto – DOMADORA

Linha relacionada com os Serapis

1º aspeto: Shambharachaya

2º " Lyassa

3º " Ramabrishna

4º " Narada

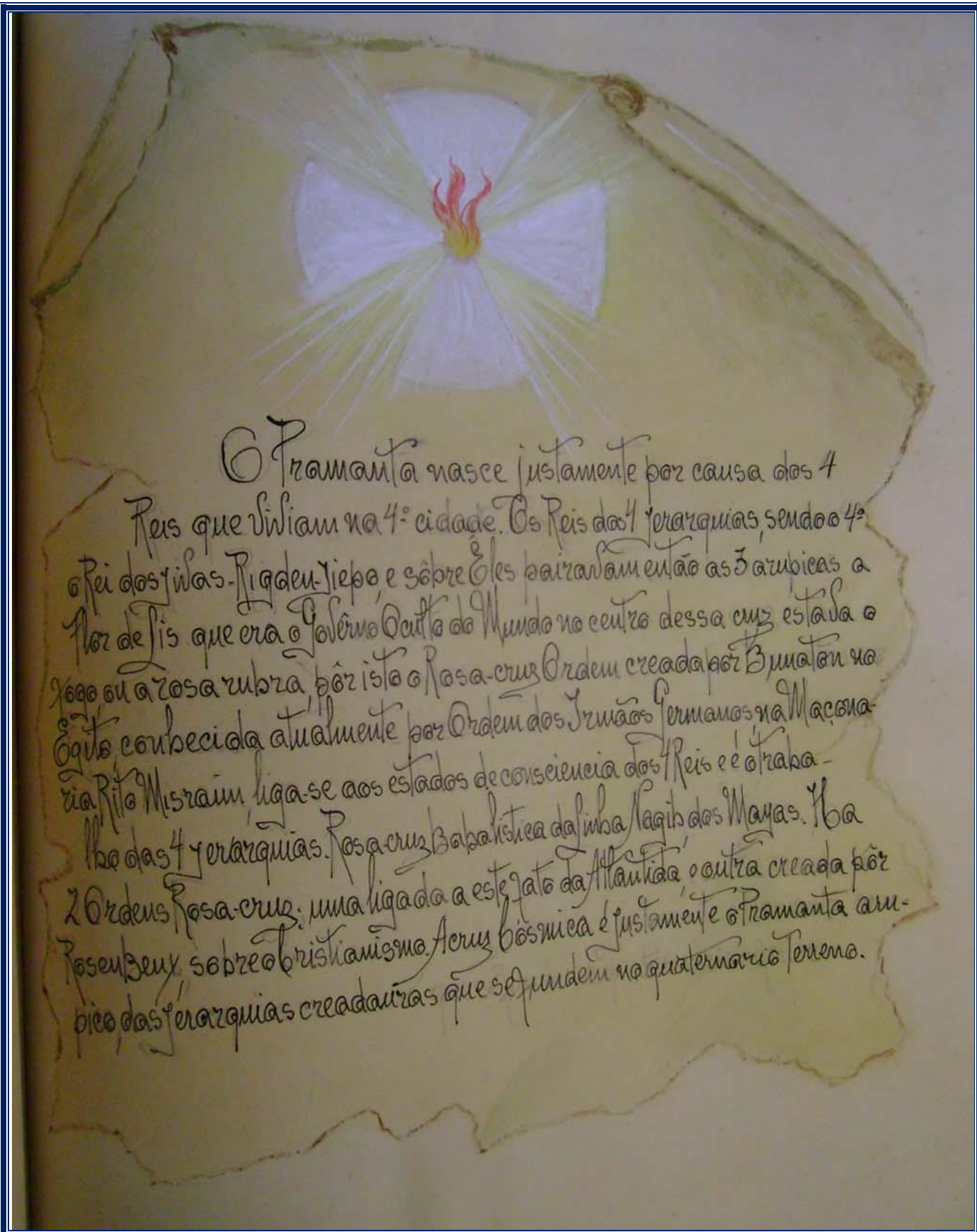
5º " Tiami-Tzang

6º " Pantayali

7º " Domadora.

Livro 02: Governo Oculto do Mar, página 79:

O Pramanta nasce justamente por causa dos 04 Reis que viviam na 4ª cidade. Os Reis das 4 Hierarquias, sendo o 4º Rei dos Jivas- Rigden-Jiepo e sobre eles pairavam então as 3 Arúpicas a Flor de Lis que era o Governo Oculto do Mundo e no Centro desta Cruz estava o fogo ou a Rosa Rubra, por isto a Ordem Rosa Cruz, criada por Akenaton no Egito, conhecida atualmente por Ordem dos Irmãos Germanos, na Maçonaria Rito de Misraim, liga-se aos Estados de Consciência dos 04 Reis e é o trabalho das 04 Hierarquias. Rosa Cruz Kabalística da Linha Nagib dos Maias. Há 2 Ordens Rosacruz, uma ligada a este fato da Atlântida e outra criada por Rosenkreutz sobre o Cristianismo. A Cruz Cósmica é justamente o Pramanta Arúpico das Hierarquias Criadoras que se fundem no quaternário terreno.



O Pramanta nasce justamente por causa dos 4 Reis que viviam na 4ª cidade. Os Reis das 4 hierarquias, sendo o 4º Rei dos Jilas. Rigden Tjepo e sobre eles pairavam então as 3 arúspicas a Flor de Lis que era o Governo Oculto do Mundo no centro dessa cruz estava o Xoco ou a rosa rubra, pôr isto o Rosa-cruz Ordem criada por Bunsen no Ocidente conhecida atualmente por Ordem dos Irmãos Germanos na Maçonaria Rito Misraim, liga-se aos estados de consciência dos Reis e é o trabalho das 4 hierarquias. Rosa-cruz Babilônica da linha Sagis dos Mayas. Há 2 Ordens Rosa-cruz: uma ligada a este fato da Atlântida e outra criada pôr Rosenzwey sobre o cristianismo. A cruz bôsmica é justamente o Pramanta arúptico das hierarquias criadas que se fundem no quaternário Terreno.



Mestre APB
Fazei Senhor

Leitores. Queremos vos oferecer, uma oração.

Ela, em verdade foi originalmente, um ensinamento do suave e "velhinho" instrutor, do qual consegui a autorização para tornar conhecido.

Foi assim que o transformei em oração, com a qual, invariavelmente, os "Seres que nos assistiam" e eu encerrávamos, àquelas reuniões, cujos extratos a pedido deste mesmo instrutor foram incluídos neste livro.

Que tal oração possa tocar-vos no que de mais belo, puro e suave possa existir em vossos corações e naturezas.

"Fazei Senhor:

- que ilumine o caminho do meu próximo e não cuide se ele distingue quem lhe trouxe a luz;

- que tenha força para estender a mão amiga ao que caiu na estrada, e não me preocupe se ele não me fita o semblante condoído;

- que eu possa sempre dar de beber a quem tem sede da Verdade e da Inspiração, e não me revolte se este vier a esquecer a fonte na qual sempre veio beber;

- que eu consiga espalhar em gesto largo de desprendimento, o Amor, a Doçura, a Alegria de uma Palavra Sã e o estímulo de um exemplo Silencioso e Forte;

- que eu, sem olhar a quem, tenha para cada dor um lenitivo; para cada falta, um perdão, para cada sofrimento, um alívio, nunca esperando um único gesto de reconhecimento;

- que eu me lembre sempre, que cada benefício feito já leva nele mesmo a sua própria recompensa;

- que minha Consciência Superior ou a Eternal Presença Divina Eu Sou, seja o meu refúgio em qualquer perturbação e meu único juiz;

Somente assim Senhor, afastarei de mim o "cálice humano de amarguras" e viverei na plenitude de Tua Paz, espalhando-A sempre e indistintamente, porque estarei acima do bem e do mal terrenal e relativo...

Que assim seja!"

Mestre A.P.B.

Pelos Revisores:

Que este trabalho libertador possa ser vivenciado diariamente no íntimo de cada um, gradualmente pavimentando um Caminho Real para a libertação não só humana, mas de ambientes prejudiciais, de influências externas, dos maus hábitos gerais, pessoais, e das tendências Karmicas.

Só um trabalho interior de observação de tendências, associado a um ritmo constante de visualização, poderá trazer o Real efeito desejado, qual seja, o da Libertação e da União total com nossas presenças Divinas.

Aproveitando a moderna tendência de que cada vez mais os vídeos têm lugar para informar e transformar, disponibilizaremos em forma de vídeos, as antigas faixas do cd, com todo o conteúdo original mantido, acrescido de imagens e músicas inspiradoras.

Nossa intenção também é de poder ajudar a eliminar todo efeito maléfico que alguns filmes, vídeos e jogos, destruidores de ambientes, subconsciências e emoções estão promovendo, assim varrendo da face da terra tantas oportunidades reencarnatórias.

É bom lembrar que apenas ver nossos vídeos jamais substituirá a audição das gravações de Deus, o Ser, como nos foi ensinado. Sentado em postura adequada, ereta, com os olhos fechados, em silêncio comece a sentir dentro de si, a mensagem por trás do som e das imagens apresentadas.

Mas como ver tais vídeos e manter os olhos fechados? Os antigos praticantes do Zen budismo se mesclavam à Natureza olhando-A fixamente, e por momentos fechavam seus olhos. O praticante aqui terá que fazer o mesmo. Ora visualizar com os olhos abertos, ora visualizar com os olhos fechados. Se emocione com o vídeo! Observar e sentir a forte vibração que brota do Íntimo de seus Corações Sutis. Este sentir tem que se tornar Real.

Obras do Autor

Segue abaixo a ordem sugerida pelo autor sem levar em conta a ordem cronológica e facilitar a compreensão das mesmas.

<u>Livro 01</u>	<u>Deus, o Ser</u> - VOLTANDO À CONDIÇÃO DOSER! (Livro, vídeos e gravações) Neste, expomos o conteúdo de gravações para uma limpeza áurica e ambiental; Relaxa, ajuda na transformação pessoal e a coordenar a difícil Concentração do RAJA-YOGA, dando ensejos aos mais interessados e atentos, para o furo do bloqueio intelectual com o alcance do próximo e último passo desse mesmo Yoga, o passo da Real meditação, através da busca baseada em completa devoção esclarecida, alquímica ou transformadora é o passo correlato ao alcance da "audição" daquela voz "sem Som", ou da Real intuição.
<u>Livro 02</u>	Evocações Místicas
<u>Livro 03</u>	Reencarnação, Evolução ou Ilusão? 1º ((Neles, Reencarnação, Evolução ou Ilusão? se define toda a necessária e suficiente transformação diária, extensa e exigível, para o Real alcance da realidade da iniciação e espiritualidade, muito diferente da fria erudição teórica e memorização desses assuntos.)
<u>Livro 04</u>	Reencarnação, Evolução ou Ilusão? 2º
<u>Livro 05</u>	Reencarnação, Evolução ou Ilusão? 3º
<u>Livro 06</u>	Som Primordial e a Palavra
<u>Livro 07</u>	<u>No limiar de Dois mundos</u> (Iniciando pela 2ª parte;)
	2ª parte, I – A Iniciação;
	2ª parte, II- Cânticos do Amor Divino
	2ª parte, III- Os moradores Cósmicos do Grande Silêncio;
	2ª parte, IV- No Altar das Musas;
	2ª parte, V- Harmonias Siderais;
	2ª parte, VI- A Alquimia;
	1ª parte, Reuniões 1,2,3 e 4;
	1ª parte, Reuniões 5,6,7,8 e 9,;
	1ª parte, Reuniões 10,11,12 e 13;
<u>Folheto 08</u>	Desdobramento dos ensinamentos de Marcus
	Folheto 01 - Carta aos espiritualistas e outros
	Folheto 02 – O Bem e o Mal
	Folheto 03 - Aura e Veículos humanos
	Folheto 04- As Raças Humanas
	Folheto 05- As Hierarquias <u>(Assunto pouco conhecido pela humanidade da forma apresentada pelo autor.)</u>
	Folheto 06 - A Iniciação I e II (A arte)
	Folheto 07- As espiritualizações e as Lendas

Livro 02- Governo Oculto do Mar

	Folheto 08 - As Incoerências religiosas
	Folheto 09 - Deus, Tudo e Nada
	Folheto 10 - O Fim das Ilusões e a Realidade
	Folheto 11 - A Mensagem Final
<u>Livro 09</u>	Ecos de Natal
<u>Livro 10</u>	Jóias do Celeste Império
<u>Livro 11</u>	O Guarani (Adaptação do texto original de José de Alencar)

Livros sagrados

<u>Livro 01</u>	<u>O Governo Oculto do Mundo;</u>
<u>Livro 02</u>	O Governo Oculto Do Mar e a Sudha-Dharma-Mandallam e ou, O Culto De Melkisedek (Melquisedeque) (ESTE um SER citado na bíblia A Quem Abraão e Salomão prestaram respeito e dizimos, além de citado por Saulo, O de Tarso, na Epístola aos Hebreus leiam-na (Epístola), em especial, sobre o que Saulo informa de Jesus em relação à Igreja ou Ordem Desse SER.);
<u>Livro 03</u>	Cosmo – A Flor De Liz Cósmica;
<u>Livro 04</u>	Hiper-física;
<u>Livro 05</u>	A Taba do Som, Iniciação III;
<u>Livro 06</u>	A Sinfonia Das Estrelas, Iniciação II;
<u>Livro 07</u>	Agharta (Agarta) e as Oito Cidades. No final deste livro ela mostra O Passo Final Iniciático e o que é um Real Homo-Sapiens, Iniciação I;
<u>Livro 08</u>	<u>Aipimbú:</u> Os livros 1 e 2 sobre uma sequência histórica do Brasil Atlante foram destruídos. O livro 3, fechando esta história, tem o título de Aipimbú I
<u>Livro 09</u>	<u>Sob Os Ritmos Do Eterno Ser</u>
<u>Livro 10</u>	<u>As Pedras Preciosas dos Rosa-Cruzes</u>
<u>Livro 11</u>	<u>Jóias Do Celeste Império</u>
<u>Livro 12</u>	<u>Evolução</u> (Este muito simples e o início dos seus trabalhos solitários. Mas, já uma obra maravilhosa em termos de desenhos artísticos.)
<u>Livro 13</u>	<u>Lendas Brasileiras</u>

www.luzdoalvorecer.com